

**Консультация для родителей**  
**«Развитие художественно – творческих способностей детей с тяжелыми нарушениями речи, через технику – пластилинографии».**

Подготовила: воспитатель  
Васимова В.У.



Пластилиновые картинки — это нетрадиционная методика работы с пластилином, при которой с помощью приема надавливания на маленькие пластилиновые шарики или их размазывания по поверхности основы создаются плоские изображения. Такая методика работы с пластилином позволяет создавать яркие пластилиновые картинки буквально за считанные минуты.

Навыки надавливания и размазывания пластилина усваиваются детьми быстро и без особого труда. При создании пластилиновых картинок дети действуют пальцами. Чтобы ребенок быстро усвоил новый навык, необходима помощь взрослого. В нужном месте на картон кладется небольшой пластилиновый шарик диаметром 5—10 мм, скатанный взрослым. Затем взрослый берет указательный пальчик правой руки ребенка, кладет его на шарик и своим указательным пальцем надавливает сверху на палец ребенка. В результате из шарика получается круглая лепешка. Чтобы получить пластилиновую линию, взрослый берет указательный палец правой руки ребенка, кладет его на шарик и своим указательным пальцем сначала надавливает сверху, а затем, не уменьшая давления, оттягивает палец ребенка в нужном направлении. Основные направления размазывания - сверху вниз и слева направо (для правой руки), справа налево (для левой руки). В дальнейшем ребенок самостоятельно раскладывает готовые шарики в нужные места картинки и размазывает их самостоятельно, а также подготавливает к работе еще по 1—3 шарика.

Обучение приемам надавливания и размазывания пластилина начинается с пальцев правой руки, в дальнейшем присоединяется и левая рука ребенка. Удобнее всего действовать указательным пальцем ведущей руки, но можно пользоваться

средним и большим пальцем, если это удобно ребенку. Во время работы необходимо следить за тем, чтобы палец ребенка не загибался, а оставался прямым и напряженным, чтобы он действовал подушечкой пальца, а не царапал пластилин ногтем. По мере усвоения ребенком навыков создания пластилиновых картинок количество операций, выполненных самостоятельно, постепенно увеличивается: ребенок сам скатывает несколько шариков, раскладывает готовые шарики в нужные места картинки, надавливает и размазывает их самостоятельно.

### **Подготовка к работе:**

Перед началом занятия нужно подготовить рабочее место. При работе с пластилином на столы следует постелить клеенку, а ребенку надеть специальный клеенчатый фартук и нарукавники или халат с рукавами на резинке. На столе должно находиться только самое необходимое: основы для картинок и заранее подготовленные пластилиновые шарики (можно положить на пластмассовые тарелки, чтобы было удобно их брать). Сначала ребенку предлагаются для работы пластилиновые шарики одного цвета, в последующем — шарики разных цветов, далее — маленькие кусочки пластилина для самостоятельного изготовления шариков. Для работы выберите нетоксичный пластилин чистых цветов, достаточно мягкий, но не липнущий к рукам. Дайте ребенку возможность попробовать в работе разные виды пластилина, отличающиеся структурой, цветом и другими характеристиками.

### **На чем размазывать:**

В качестве основы для пластилиновых картинок можно использовать разноцветный матовый картон, бархатную бумагу, пластилиновую основу (пластилин, размазанный равномерным слоем на плотном картоне), ткань, натянутую на картон, плоские дощечки и др. Главное требование к основе для пластилиновой картинки: пластилин должен хорошо прилипать к поверхности, поэтому не советуем использовать глянцевый картон. Пластилин отлично прилипает к пластилиновой основе и к натянутой на картон ткани. Сюжеты пластилиновых картинок

Взрослый должен сидеть за одним столом с ребенком, чтобы иметь возможность помогать ему. На первом этапе продолжительность таких занятий составляет около 10—15 минут, постепенно время их проведения можно увеличить. Во всех пластилиновых картинках присутствует сюжет. Чтобы закрепить навыки, рекомендуется повторять один и тот же сюжет несколько раз. Занятия следует проводить в виде игры, сопровождая процесс работы с пластилином комментариями.

Задания с использованием описанных приемов лепки можно разделить на следующие виды:

- 1) используется только прием надавливания,
- 2) используется только прием размазывания,
- 3) используются оба приема.

Чтобы навыки лучше усвоились, быстрее закрепились и не смешивались, следует проводить обучение поэтапно: сначала научить надавливать на пластилин, затем его размазывать и в дальнейшем сочетать оба приема. Обучение созданию пластилиновых картинок, приведенных ниже, должно проходить в порядке возрастания уровня сложности, поэтому следует начинать с создания простых картинок, переходя к более сложным постепенно.

## **Помощь:**

Пластилиновые шарики необходимо подготовить заранее. В дальнейшей работе предлагать ребенку изготавливать самостоятельно по 1—3 шарика. Помочь ребенку сориентироваться на листе можно следующими способами:

- выкладывать на картинку последовательно по одному пластилиновому шарик и предлагать ребенку надавить на него или размазать;

- выложить из шариков простой узор и предложить ребенку надавить на шарики или размазать их;

- предложить заготовку для пластилиновой картинки, на которой взрослый с помощью точек (или кружочков) и линий делает карандашный набросок будущей картинки;

- сначала нарисовать картинку на листе бумаги вместе с ребенком или дать готовое изображение как образец, чтобы ребенок наглядно представил себе воплощение замысла. Используйте различные варианты, и ваш ребенок постепенно будет все увереннее действовать на пространстве листа.

## **Хранение работ:**

У пластилина есть особенность — это жирный материал. Поэтому при изготовлении картинки на картоне он через некоторое время пропитается жиром, и работа будет выглядеть неопрятно. Такие пластилиновые картинки не стоит хранить долго. Мы советуем организовать домашнюю выставку, а затем убрать работы (пластилин можно снять и использовать для следующих работ, а картон выбросить).

Такой подход возможен в отношении простых работ снежинки, зернышки и т. д. Когда планируете более сложную и соответственно более красочную картинку (мухомор, божья коровка, новогодняя елка и др.), подготовьте пластилиновую основу (с детьми постарше это можно сделать вместе). Такие картинки можно хранить долго, показывать друзьям и знакомым и даже использовать в качестве подарка.



