ПРИНЯТО:
Педагогическим советом
МБДОУ Д/С № 9
Протокол № 1 от 25.08.2021 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ д/с № 9
_____Т. В. Плотникова
Приказ № 154-ОД от 25.08.2021 г.

Подписан: Плотникова Т.В.
DN: C=RU, OU=заведующий, O=МБДОУ д/с № 9, CN=Плотникова Т.В., E=douds9@yandex.ru
Основание: я подтверждаю этот документ своей удостоверяющей подписью
Местоположение: г. Ставрополь
Дата: 2021.08.25 16:01:38+03'00'
Foxit PDF Reader Версия: 11.0.0

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
СТАРШЕЙ – ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ДЕТСКОГО САДА КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА № 9 ГОРОДА СТАВРОПОЛЯ

НА 2021 - 2022 УЧЕБНЫЙ ГОД

Воспитатели:
Черкасова Т.В.
Савельева Е.А.

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Содержание	Стр.
1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ. Пояснительная записка	3
1.1. Цели и задачи Программы	3
1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.3. Возрастные особенности детей 5-6 лет, 6-7 лет	5 - 6
1.4. Особенности осуществления образовательной деятельности	9
1.5. Планируемые результаты освоения Программы	9
2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1. Социально-коммуникативное развитие	15
2.2. Познавательное развитие	19
2.3. Речевое развитие	23
2.4. Художественно-эстетическое развитие	24
2.5. Физическое развитие	29
2.6. Взаимодействие взрослых с воспитанниками, воспитанников с воспитанниками	30
2.7. Виды детской деятельности, формы и методы реализации Программы	31
2.8. Формы сотрудничества с семьями воспитанников	32
2.9. Взаимодействие воспитателей и родителей воспитанников	33
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспечение материально-техническими средствами обучения и воспитания, особенности организации предметно-пространственной среды	34
3.2. Примерный режим дня и организация образовательной деятельности	37
3.2.1. Режим дня	37
3.2.2. Организация закаливающих мероприятий	39
3.2.3. Организация физкультурно-оздоровительных мероприятий	41
3.2.4. Примерное расписание непосредственно образовательной деятельности	42
3.2.5. Модель проектирования образовательной деятельности на неделю	43
3.2.6. Комплексно-тематический принцип построения и реализации Программы	45
3.2.7.Педагогическая диагностика	46
3.2.8. Методическое обеспечение	47
4. Реализация регионального компонента.	49

ПРИЛОЖЕНИЕ. ПРОЕКТИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1. Комплексно-тематическое планирование (совместная деятельность взрослого и детей в режимных моментах, в ООД)	51
2. Перспективный план сотрудничества с родителями.	106
3. Перспективный план вечеров развлечений	107

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая рабочая программа (Далее – Программа) разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой дошкольного образования МБДОУ д/с № 9 города Ставрополя, в соответствии с введением в действие Федеральных государственных образовательных стандартов к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155).

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса средней группы общеразвивающей направленности МБДОУ д/с № 9 города Ставрополя. Образовательный процесс строится на основе сочетания основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (2014 г.).

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций. В ней комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от 5 до 7 лет.

1.1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Цели рабочей программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

• забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

• создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

• максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

• творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

• вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

• уважительное отношение к результатам детского творчества;

• единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

• соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при целенаправленном влиянии педагога на ребенка с первых дней его пребывания в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств.

Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по образовательным областям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому.

1.2. ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Программа строится на следующих принципах:

- Принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребёнка;
- Принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);
- Принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности (позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
- Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- Принцип комплексно – тематического построения образовательного процесса;
- Принцип решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- Принцип построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.
- Принцип регионализации предполагает включение в содержание образования национально-регионального компонента, направленного на формирование общечеловеческих нравственных ценностей.
- Принцип опоры на эмоционально-чувственную сферу ребенка требует создания условий для возникновения эмоциональных реакций и развития эмоций, которые усиливают внимание ребенка на объекте познания, собственном действии и поступке, что достигается через ситуации сопереживания и прогнозирование развития ситуации

Используются подходы:

- Деятельный подход заключается в организации образования, включение познавательного компонента в разнообразные виды и формы организации любой детской деятельности.
- Личностно- ориентированный подход который является ведущим в организации учебно-воспитательного процесса. Суть его в том, что в детский сад приходят дети — личности со своим миром чувств и переживаний. Педагог должен знать и использовать такие приемы (их выработала педагогика сотрудничества), где главной задачей воспитательной работы становится формирование индивидуальности, создание условий для развития творческого потенциала. Важным результатом ориентации воспитания на личностный подход является

восстановление разумного отношения между личностью и коллективом, основанного на понимании того, что личность-основа коллектива, а не наоборот.

- социокультурный подход предполагает необходимость формирование ценностного и на его основе ответственного отношения человека к окружающему миру, как основы для «вхождения» в Культуру, чтобы формирование личности протекало в контексте общечеловеческой культуры с учетом конкретных культурных условий жизнедеятельности человека а так же организацию взаимодействия ребенка с миром Культуры: на всех уровнях (микро-, мезо-, макро-); в рамках всех возрастных субкультур (сверстники, старшие, младшие).
-

1.3. ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ 5-6 ЛЕТ.

В старшем дошкольном возрасте продолжают развиваться психические процессы ребенка; очень важным моментом становится его общение со сверстниками. Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора, могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца, способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Дошкольники осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию - до десяти различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

У детей продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Ж. Пиаже показал, что в дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Объекты группируются по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировании объектов могут учитывать два признака.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона.

Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца. Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ.

ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ 6-7 ЛЕТ.

Переход в подготовительную группу связан с изменением психологической позиции детей: они впервые начинают ощущать себя самыми старшими среди других детей в детском саду. Воспитатель помогает дошкольникам понять это новое положение. Он поддерживает в детях ощущение «взрослости» и на его основе вызывает у них стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности**.**

Дети **седьмого года** жизни уже могут распределять роли до начала *игры* и строят свое поведение, придерживаясь роли, игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие.

Развивается *изобразительная деятельность* детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и

иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Способны выделять основные части предполагаемой постройки

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до десяти различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе *пространственного положения* объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться *образное мышление*.. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Объекты группируются по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировании объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. Д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие *воображения* в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает *совершенствоваться речь*, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца.

Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

В сюжетно-ролевых *играх* дети **седьмого года жизни** начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. Д.

Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в *изобразительной деятельности*, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда Может быть украшена различными деталями.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили *конструирование* из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется *конструирование из природного материала*. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных в различных условиях.

У детей продолжает развиваться *восприятие*, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться *воображение*, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться *внимание дошкольников*, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает *развиваться речь*: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной, работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи.

Высшей формой самостоятельности детей является *творчество*. Все это – обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

Обязательным элементом образа жизни старших дошкольников является участие в *разрешении проблемных ситуаций*, в проведении элементарных опытов (с водой, снегом, воздухом, магнитами, увеличительными стеклами и пр.), в развивающих играх, головоломках, в изготовлении игрушек-самоделок, простейших механизмов и моделей.

Старшие дошкольники способны освоить правила культуры поведения и общения. Им становятся понятны мотивы выполнения правил. Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки детского сада и личного опыт.

Старшие дошкольники начинают проявлять интерес к будущему *школьному обучению*. Перспектива школьного обучения создает особый настрой в группах старших дошкольников.

*В **подготовительной*** к школе группе завершается дошкольный возраст. Его ***основные достижения*** связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, формируется позиция школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.4. ОСОБЕННОСТИ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Основными приоритетными направлениями деятельности Учреждения являются: познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие детей.

Образовательный процесс осуществляется по гибкому режиму в каждой возрастной группе, с учетом теплого и холодного периода года.

Все группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели, полного 12-часового пребывания.

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с основными образовательными программами:

- комплексная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Соотношение обязательной части Программы и части вариативной (формируемой) участниками образовательного процесса (с учётом реализации регионального компонента и приоритетных направлений деятельности Учреждения) определено как 80% и 20%.

Общий объем обязательной части Программы определён в соответствии с возрастом воспитанников для групп:

- ранний, младший, средний дошкольный возраст – 90% (9 ч ежедневно, с учетом вычета 2 ч, отведенных на дневной сон; 45 ч в неделю);
- старший дошкольный возраст – 80% (8 ч ежедневно, с учетом вычета 2 ч, отведенных на дневной сон; 40 ч в неделю).

В Учреждении функционируют бесплатные кружки (вариативная часть учебного плана) физкультурно-спортивной, художественно-эстетической, познавательно-речевой направленности.

Соотношение вариативной и обязательной части Программы определено как 20% и 80%.

Общий объем вариативной части Программы определён в соответствии с возрастом воспитанников для групп:

- младший, средний дошкольный возраст – 10% (5 ч в неделю, 1 ч. ежедневно на реализацию регионального компонента);
- старший дошкольный возраст – 20% (10 ч в неделю, 2 ч ежедневно на реализацию приоритетных направлений и регионального компонента).

1.5. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Образовательная область	Возрастные возможности воспитанников в освоении Программы
1. Социально-коммуникативное развитие	**1.Социализация, развитие общения, нравственное воспитание** Выражает по отношению к малышам и сверстникам внимание, доброжелательность, готовность к взаимопомощи, сотрудничеству. Замечает состояние сверстников (грустит, обижен, скучает и пр.), проявляет участие, сочувствие. Способен пожалеть, выразить сочувствие, защитить. Старается сдержать свои негативные побуждения, избежать конфликта со сверстниками, самому остановить ссору или обратиться к воспитателю. С помощью воспитателя и самостоятельно объединяется в небольшой группе для деятельности, определяет общий замысел, распределяет роли, согласовывает свои действия с действиями сверстников, оценивает результат и характер взаимоотношений в общей деятельности («Мы дружно играли»). Выражает интерес к обсуждению и планированию общих дел и событий в группе: высказывать свое мнение, вносить предложения (как украсить группу к празднику, как лучше разместить игрушки). Соблюдает установленный порядок поведения в группе, регулирует свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других детей. Проявляет элементарную ответственность: выполнять порученное дело до конца, старательно, аккуратно. Если совершил оплошность: насорил, разлил воду – убери за собой; нечаянно толкнул товарища – извинись. Ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил. В общем деле проявляет настойчивость, не пытается переложить свою работу на других детей. Выражает готовность научить других детей тому, что умеет сам (делать поделки из бумаги, играть в настольные игры). Выражает дружеское расположение, заботливое отношение к маленьким детям: опекать их, играть с ними, помогать, показывать игрушки, книжки, участвовать в шефстве над младшими группам. Обсуждает с воспитателем и детьми поступки литературных героев, высказывает свое мнение о них. Способен с позиции представлений о хорошем разрешать коллизии типа: «Как бы ты поступил?», «Кто прав и кто не прав?». Владеет приемами справедливого распределения: по очереди, по жребию, с помощью считалок. Способен миролюбиво выразить свои желания и чувства, обратиться с просьбой, разделить эмоции сверстника, использовать мирные способы разрешения ссор, сдерживает негативные, агрессивные порывы. Выражает свое положительное отношение к миру, к дружбе, доброе отношение ко всему живому через гуманные действия, рисунки, поделки, участие в миролюбивых акциях «Дружат дети всей Земли», «Мы любим мир», «Руки друзей», «Сохраним все живое на Земле». **2. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание** С помощью взрослых в новой обстановке или самостоятельно в привычных условиях способен выбрать правильную линию поведения по отношению к людям разного возраста. Проявляет уважение к старшим: предлагает свою помощь, пропустит в дверях, предложит сесть, поднять оброненный предмет. Проявляет чуткость к эмоциональному и физическому состоянию старших (мама отдыхает нельзя шуметь; у бабушки болят ноги надо идти медленнее). Старается выразить в семье внимание к больному: подать лекарство, градусник, принести воды. Старательно выполняет поручения взрослых, вступает в сотрудничество, не прерывает общей работы, пока она не закончена или взрослый не разрешил ребенку уйти. Проявляя стремление к самостоятельным действиям, пытается преодолевать трудности и не спешить сразу же обращаться за помощью к старшим. Чутко относится к оценкам своих поступков со стороны взрослого, отказывается от повторения негативных действий, получивших неодобрение. Выражает уважение к воспитателю, внимателен к его словам и поручениям, настойчив в доведении порученного дела до конца. В общении вежлив, называет взрослого по имени и

	отчеству, вежливо обращается с просьбой. В разговоре смотрит на собеседника, говорит приветливо, не прерывает разговор, если он не закончен, не перебивает старших. Самостоятельно здоровается, прощается, благодарит. Правильно понимает слова, выражающие моральную оценку качеств. Понимает, как образуется «взрослое» имя и отчество. Знает свое полное имя и отчество, а также имена и отчества родителей, близких. Выражает стремление поговорить с близкими по телефону, сделать своими руками подарки членам семьи. Рассказывает старшим о своих делах, любимых книгах. Проявляет интерес к эмоциям и чувствам людей. Узнает и называет разные эмоциональные состояния людей по мимике, жестам. **3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание** Выделяет виды труда, отдельные трудовые процессы, компоненты (цель и мотив труда, предмет труда, инструменты, трудовые действия, результат труда) и устанавливает взаимосвязи между ними. Планирует работу, рассказывает об основных этапах воплощения замысла; договаривается о распределении обязанностей в небольшой подгруппе сверстников, распределяет работу по способу общего и совместного труда. Проявляет полную самостоятельность в самообслуживании, привычно заботится о своем здоровье, чистоте тела и одежды, приводит одежду в порядок. Способен оказывать необходимую хозяйственную помощь. Принимает участие в изготовлении простейших пособий для образовательной деятельности, атрибутов и игрушек для игр, подарков и сувениров, деталей костюмов и украшений для праздников и пр., проявляя творчество. Устойчиво проявляет трудолюбие (стремление навести порядок, починить разорванную книгу; проявляет внимание, заботу, помочь). Понимает личностную значимость посильного труда. Испытывает чувство удовлетворения от выполненного дела, реализации трудового замысла. Пользуется речью-доказательством для обоснования своих суждений о видах труда, профессиях, для оценки результатов труда, значимости ею ценности и стоимости. Переносит представления о способах и нормах взаимоотношений взрослых в труде на собственную трудовую деятельность детей; строит все результативные виды детской повседневной деятельности по модели трудовой: поставить цель, отобрать средства и продумать способы ее осуществления, контролировать и оценить результат. **4. Формирование основ безопасности** Знает свое имя, отчество, фамилию, пол, возраст, дату рождения, место жительства, адрес, номер телефона, членов семьи, ближайших родственников, место работы родителей. Представляет возможные травматические ситуации, опасные для здоровья. Понимает, как обращаться с огнем, электроприборами, имеет представления об элементарной помощи (в случае травмы смазать царапину йодом, приложить к ушибу холодный компресс, перевязать палец). Знает отдельные правила дорожного движения. Выработаны навыки сознательного отношения к соблюдению правил безопасности движения. **5. Игровая деятельность** Ребенок определяет тему игры и развитие сюжета. Отражает в играх как впечатления от реальной жизни (больница, школа, магазин, почта, путешествия, парикмахерская), так и фантазийные образы, навеянные сказками, мультфильмами, игрой воображения. Освоил игровое сюжетосложение: сначала через передачу в игре знакомых сказок и историй, затем через внесение изменений в известный сказочный сюжет (ввести новые роли, действия, события), после чего перейти к совместному сложению новых творческих сюжетов. Договаривается (с небольшой помощью воспитателя или самостоятельно с играющими об общем игровом замысле, используя разнообразные способы распределения ролей: считалки, жребий, выбор по желанию и интересам. Создает игровую обстановку с учетом темы игры и воображаемой ситуации. Пользуется предметами – заместителями, изготовлением игрушек-самоделок перед игрой или по ходу игры, в

	зависимости от замысла игры. Передает в роли не только систему игровых действий и отношений, но и настроение, характер персонажа (требовательный учитель, любящая мать, капризная или послушная дочка). Называет свою роль, определяет словесно изображаемые события, места расположения играющих («Здесь море, это корабль, он плывет к волшебному острову; здесь замок волшебника»). В игре пользуется приемом условного проигрывания части сюжета приемом «как будто» («Как будто мы уже побывали в космосе и теперь возвращаемся на Землю»). Использует в играх ряженье, придумывает детали костюмов, пользуясь при этом имеющимися материалами. В режиссерских играх действует и говорит от имени разных персонажей, сочетает движения игрушек с речью. Ставит кукольные концерты, говорит, исполняет стихи, поет песенки в соответствии с игровым образом (медведица говорит густым, низким голосом, маленький зайчонок поет песенку тоненьким голоском).
2. Познавательное развитие	**1.Ознакомление с миром природы** Отражает в рисунках, играх, рассказах интерес к жизни разных народов, к событиям истории. Участвует в народных играх, народных праздниках в детском саду. Участвует в проводимых в детском саду акциях на темы: «Мы любим нашу Землю», «Все дети мира друзья»; рисует рисунки, делает коллективные панно, коллажи, участвует в театрализации и пр. Различает людей разного возраста на картинке, фото, в скульптуре. Обобщает разные изображения людей по возрастному или половому признаку, по профессии с помощью набора картинок воссоздать последовательность возрастного развития человека. Проявляет интерес к прошлому, настоящему и будущему людей на Земле, жизни народов мира. Знает: название родного города, края, страны. Имеет представление: о характерных признаках города и села; об элементарных правилах поведения в городе и природе; о разных видах общественного транспорта; о семье и взаимопомощи членов семьи; об основных частях тела человека и их назначении; об элементарных правилах поведения и личной гигиены; об условиях роста растений; о выращивании овощей и фруктов; о профессиях людей и взаимопомощи людей разных профессий; об основных особенностях сезонной жизни природы; об основных особенностях сезонной жизни людей; о домашних животных (их пользе, о труде людей по уходу за домашними животными) и о жизни диких животных в природе. Способен: отличать времена года и их признаки; отличать город от села; отличать и называть деревья и кустарники; называть грибы и ягоды; отличать съедобные части растений от несъедобных. **2. Формирование элементарных математических представлений** Выявляет и сравнивает свойства предметов (цвет, форма, размер, материал, назначение), объединять предметы в группы и выделять из группы отдельные предметы. Имеет представление о формах геометрических фигур (квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, овал). Сравнивает группы предметов и знает способы уравнивания. Сравнивает предметы по размеру и устанавливает порядок уменьшения или увеличения. Сравнивает группы предметов путем составления пар. Имеет представление о равенстве и неравенстве групп предметов. Имеет представление о сложении и вычитании. Имеет пространственные представления: на, над, под, слева, справа, между, посередине, внутри, снаружи впереди, сзади. Имеет представления о понятиях: один, много. Имеет представление об образовании и составе чисел в пределах 5, соотносит цифры с количеством предметов. Имеет представление об отрезке и луче, замкнутой и незамкнутой линии, ломаной и многоугольнике. Имеет представление о числовом отрезке. Имеет временные представления: раньше, позже. **3. Развитие познавательно – исследовательской деятельности** Умеет сравнивать предметы и явления окружающей действительности. Развиты умения наблюдать, анализировать,

	сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира. Умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Сравнивание предметов (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицирование их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Развиты восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов, включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. **4. Приобщение к социокультурным ценностям** Обогащен мир представления предметов. О предметах, облегчающих труд человека в быту, создающих комфорт. Развито представление детей о профессиях. Расширенное представление детей об учебных заведениях, сферах человеческой деятельности.
3. Речевое развитие	**1. Развитие речи** Конструирует словосочетания и предложения, в том числе с новыми словами. Отвечает на вопросы педагога. Задает свои вопросы. Подробно пересказывает текст по зрительной опоре. Составляет устный рассказ по картинке, серии сюжетных картинок. Выделяет звук в начале слова. Различает звуки и буквы. Узнает и называет буквы русского алфавита. Соединяет звуки в слоги. **2. Приобщение к художественной литературе** Слушает и слышит художественный текст. Эмоционально, активно реагирует на содержание литературных произведений, сопереживает, сочувствует литературным героям. Выполняет игровые действия, соответствующие содержанию текста. Отвечает на актуальные вопросы по содержанию текста и иллюстрации (Кого видишь? Где облака? Что делает мама? Какой мальчик? и пр.). Запоминает отдельные слова, выражения из текста. Выражает свое отношение к прочитанному, услышанному. Узнает и называет некоторые литературные жанры.
4. Художественно-эстетическое развитие	**1. Изобразительная деятельность** Рисует простые сюжеты с передачей движений, взаимодействий и пространственных отношений. Рисует предметы с натуры, передавая форму карандашом, а колорит красками. Выполняет декоративную роспись (хохлома, дымка, русская матрешка, филимоновская игрушка). Рисует орнаменты, соблюдая симметричность, лучевые оси, концентрические круги. Рисует портреты с передачей характерных особенностей внешнего вида. **2. Приобщение к искусству** Лепит предметы из 5-8 частей конструктивным способом, с передачей несложных движений. Лепит несложные сюжетные композиции. Лепит предметы в стилистике дымковской и богородской игрушки. Самостоятельно выполняет рельефную лепку, лепку на форме или каркасе. Освоил скульптурный способ лепки. Режет по прямой, вырезает округлые, симметричные формы по контуру или по воображению. Создает образы животных, птиц. Создает несложные предметные и сюжетные композиции. **3. Музыкальная деятельность** ***Слушание.*** Сформированы представления об образной основе произведений, имеющих два музыкальных образа. Развиты представления о первичных жанрах музыки и их видах. Ребенок получает эстетическое удовольствие при ее слушании, воспринимает смену характера музыки в отдельных ее частях. Понимает форму произведения, отличает ведущие средства музыкальной выразительности. Выражает свои музыкальные впечатления в эстетических суждениях, пластических импровизациях, рисунке. ***Песенное творчество.*** Различает, понимает характер и содержание различных куплетов, умеет их сравнивать, находить

	общее и различное. Различает, сравнивает выразительные средства, позволяющие исполнителю ярче передать особенности двух различных музыкальных образов песни: музыкальные; внемузыкальные — вербальные, невербальные; различает форму песни, сравнивает ее с другими, находит в них общее и различное. Развито музыкально-сенсорное восприятие и воспроизведение основных звуков: звуковысотных (от октавы до примы); ритмических рисунков (ритм суммирования, дробления, пунктирный); динамических ***(f, mf, p, pp)*** тембровых (тембр поющих детей, взрослых).Понимает особенности певческой техники: пение с запевалой, солистом. Любит петь, может эмоционально передать в пении общий характер песни, смену ярких интонаций, а также особенности взаимодействия различных музыкальных образов. Владеет основами певческих умений: звуковедения, точности интонирования, певческого дыхания, дикции, пения по ручным знакам, по руке «нотному стану». Ребенок проявляет себя: в выразительности исполнения песен, творческих песенных импровизациях: в импровизации окончания мелодии, начатой взрослым; в импровизации отдельных интонаций (нежная, грубая). ***Музыкально-ритмические движения.*** Ребенок получает в процессе восприятия эстетическое удовольствие: понимает, сравнивает характер и содержание различных игр, танцев и т. д., находит в них общее и различное. Различает, сравнивает выразительные средства (музыкальные, внемузыкальные), на которые опирались исполнители танцев, хороводов, игр; различает, понимает форму танца, композицию игры. Развито музыкально-сенсорное восприятие: ритм суммирования, дробления, пунктирный (передает хлопками, шагами и); может соотносить увеличение (уменьшение) амплитуды движения с усилением (ослаблением) звучания музыки. Развито восприятие музыкально-ритмических движений и оценка (правильность, неправильность) способов выполнения знакомых движений под музыку в играх, хороводах, танцах, упражнениях, этюдах. Любит двигаться под музыку, способен выразительно передать в движениях характер, настроение музыки, а также смену его в контрастных частях, фразах. Умеет в своей музыкально-игровой, танцевальной деятельности ориентироваться на смену средств выразительности (музыкальных, внемузыкальных) для передачи формы танца, композиции игры, а также характера и содержания музыки. Владеет основами музыкально-ритмических движений (основными, сюжетно-образными, танцевальными), ориентировкой в пространстве; понимает красоту и способы их выполнения, стремится к этому. Проявляет творчество: в яркой выразительности действий игрового персонажа, движений в хороводе, танце, упражнении, этюде; в выразительности взаимодействия двух игровых персонажей в сюжетно – игровых импровизациях, этюдах; в инсценировке песен; в свободных плясках в появлении согласованности движений с партнером, в решении с ним одной творческой задачи. ***Игра на детских музыкальных инструментах.*** Развито целостное музыкальное восприятие пьес, сыгранных на детских музыкальных инструментах; ребенок чувствует характер музыки, сравнивает его с характером другой знакомой пьесы, находит общее и различное. Понимает, сравнивает различные средства музыкальной выразительности в двух контрастных частях пьесы, крупных фразах. Называет почти все известные детские инструменты; различает их тембры; умеет правильно извлекать из них звук, знает их низкое и высокое расположение на инструменте. Может эмоционально высказываться о своих музыкальных впечатлениях, выражать их в творческой и исполнительской деятельности. Ребенок освоил навыки игры на детских музыкальных инструментах, прежде всего на металлофоне. Знает, играет простейшие пьесы (на двух пластинках металлофона, а также в ритмическом оркестре на инструментах, не имеющих звукоряда). Может при исполнении передать характер пьесы, развитие музыкального образа, используя различные средства музыкальной выразительности. Может импровизировать вопросную, ответную интонации. Способен в импровизации передать торжественный характер

	музыки, а также различные ритмы. Способен импровизировать ритмические особенности польки, вальса, марша. **4. Конструктивно – модельная деятельность** Владеет правилами работы с различными природными материалами; с рисунками, готовыми выкройками, шаблонами, трафаретами и чертежами. При работе с бумагой сгибает лист гармошкой, вчетверо, в разных направлениях. Анализирует предстоящую работу и определяет последовательность действий. Выполняет работы по условиям и по замыслу. Усложняет, преобразовывает работу. Правильно использует шаблоны, трафареты и готовые выкройки в работе. Анализирует свою работу. Поддерживает порядок на рабочем месте.
5. Физическое развитие	**1.Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни** Имеет представления о здоровье и здоровом образе жизни, о значении гигиенических процедур (для чего необходимо мыть руки, чистить зубы и пр.), закаливания, занятий спортом, утренней гимнастики, о необходимости активного пребывания на свежем воздухе для укрепления здоровья. Сформированы представления о гигиенических основах организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы и пр.). Знает правила безопасного поведения; сведения о некоторых возможных травмирующих ситуациях, о важности охраны органов чувств (зрения, слуха), о некоторых приемах первой помощи в случае травмы (ушиб, порез, ссадина), о правилах поведения в обществе в случае заболевания (при кашле, чихании прикрывать рот платком, отворачиваться, не пользоваться общей посудой с заболевшим), о некоторых правилах ухода за больным (не шуметь, выполнять просьбы, предложить чай, подать грелку, градусник и пр.). Имеет углубленные представления о правилах гигиены и способах осуществления гигиенических процедур (уход за телом, волосами, приемы поддержания опрятности одежды, обуви), о правилах культуры поведения за столом, в общественных местах. **2. Физическая культура** Ходит и бегает легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп. Выполнят упражнения на статическое и динамическое равновесие. Перебрасывает набивные мячи (вес 1 кг), бросает предметы в цель из разных исходных положений, попадает в вертикальную и горизонтальную цель, метает предметы правой и левой рукой, метает предметы в движущуюся цель; владеет школой мяча. Лазает по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа. Прыгает на мягкое покрытие с высоты (20–40 см); мягко приземляться, прыгает в обозначенное место с высоты 30 см, прыгает в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, прыгает через короткую и длинную скакалку разными способами. Перестраивается в колонну по трое, четверо, в 2–3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на первый-второй, размыкается в колонне, шеренге; соблюдает интервалы во время передвижения, выполняет повороты направо, налево, кругом. Знает исходные положения, последовательность выполнения общеразвивающих упражнений, выполняет четко, ритмично, в заданном темпе. Самостоятельно скатывается с горки, выполняет повороты, катает сверстников на санках. Скользит по ледяным дорожкам, выполняя задание. Ходить на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 2–3 км, поднимается на горку и спускаться с нее, тормозит при спуске. Катается на двухколесном велосипеде и самокате. Активно участвует в играх с элементами спорта (городки, баскетбол, бадминтон, футбол, хоккей, настольный теннис). Самостоятельно организовывает знакомые подвижные игры, придумывает с помощью воспитателя игры на заданные сюжеты. Уровень развития физических качеств и основных движений соответствует возрастно-половым нормативам .

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших дошкольников хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами. Побуждать к использованию фольклора. Показать значение родного языка и формировании основ нравственности.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников.

Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Родная страна. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами; есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно, раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.

Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Игровая деятельность

Сюжетно-ролевые игры. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное.

Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Подвижные игры. Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.

Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

Театрализованные игры. Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия.

Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

2.2. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Развитие познавательно - исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира. Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.

Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).

Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.).

Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.).

Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Приобщение к социокультурным ценностям

Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).

Расширять представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).

Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся
(ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

2.3. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение)
доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

2.4. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Приобщение к искусству

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства».

Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину,
например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, фломастеры, разнообразные кисти и т. п).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.

В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковских игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Включать городецкую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этой росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Художественный труд. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

2.5. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая культура

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

2.6. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ВЗРОСЛЫХ С ВОСПИТАННИКАМИ, ВОСПИТАННИКОВ С ВОСПИТАННИКАМИ

Взрослые и дети – партнёры по совместной деятельности. Как партнёры и участники совместной деятельности и взрослые, и дети имеют равные права на проявление инициативы и активности, на выбор деятельности, форму её осуществления. Деятельностный принцип организации образовательного процесса – образование через организацию различных видов деятельности детей – является одним из главных способов развития детской инициативы.

Взаимодействие взрослых и детей осуществляется в условиях принятия и соблюдения всеми партнёрами общих норм и правил поведения, уважения друг к другу (можно участвовать в совместной со взрослым и (или) другими детьми деятельности, а можно выбрать другой вид деятельности; если выбрал своё, нужно уважать остальных: не мешать, не шуметь, ведь все заняты важными, интересными делами). Партнёрское

взаимодействие предполагает общение – диалог взрослого и детей, детей друг с другом, предполагает умение не только говорить самому, но и слушать и слышать другого.

Путь освоения образовательного материала детьми не прямой («Нам было так интересно, что мы не заметили, что ещё и научились чему-то, узнали что-то!»). В нём должно преобладать развитие смыслов, мотивов, целеполагания деятельности, а не многократное повторение (натаскивание), подражание, имитация, следование образцам. Взрослый вместе с детьми участвует в какой-либо деятельности. Его позиция в пространстве определяется её характером. Он может, например, в ходе продуктивной деятельности вместе с детьми сидеть за общим столом и выполнять такую же работу, что и они, или часть коллективной работы, оказывая при необходимости помощь детям как старший партнёр. Дети могут перемещаться в пространстве: в рамках осуществляемой деятельности (спрашивать, советоваться, договариваться, распределять обязанности между собой).

Взрослый, как более мудрый партнёр обеспечивает ситуацию успешности каждого ребёнка группы. Только вера ребёнка в себя, отсутствие страха, что он может быть не понят или осуждён, способны поддерживать развитие детской инициативы. Неоценимое значение для создания такой ситуации успешности имеет искренняя похвала взрослого. Искусством говорить комплименты педагог должен владеть фактически в совершенстве, так как похвала, повторяемая одними и теми же словами и с той же интонацией, перестаёт работать. Характер взаимодействия взрослого и ребёнка выступает главным условием поддержки детской инициативы в образовательном процессе.

2.7. ВИДЫ ДЕСТКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ФОРМЫ И МЕТОДЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Виды детской деятельности, организуемые воспитателем	Содержание (виды, формы и методы работы) по реализации видов деятельности (через что)	Приоритетная образовательная область
Игровая деятельность	Сюжетно-ролевая игра Игра с правилами	Социально-коммуникативное развитие
Коммуникативная деятельность	Общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками Беседа Ситуативный разговор Речевая ситуация Составление и отгадывания загадок	Речевое развитие
Познавательно-исследовательская деятельность	Исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними Наблюдение Экскурсия Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Коллекционирование Моделирование Реализация проекта	Познавательное развитие
Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение Рассказывание Обсуждение	Художественно-эстетическое развитие

	Разучивание Театрализованные игры	
Трудовая деятельность	Самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе Совместные действия Дежурство Поручения	Социально-коммуникативное развитие
Конструктивно-модельная деятельность	из конструктора, модулей, бумаги, природного и бросового материала	Художественно-эстетическое развитие
Изобразительная деятельность	Рисование Лепка Аппликация	Художественно-эстетическое развитие
Музыкальная деятельность	восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах Слушание Исполнение Импровизация Экспериментирование Подвижные игры (с музыкальным сопровождением) Музыкально-дидактические игры	Художественно-эстетическое развитие
Двигательная деятельность	Овладение основными движениями Подвижные дидактические игры Подвижные игры с правилами Игровые упражнения Спортивные игры Соревнования	Физическое развитие

Ведущие методы – проблемно-диалогический, эвристический (частично-поисковый)
Методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности.
Методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности.
Методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности.

2.8. ФОРМЫ СОТРУДНИЧЕСТВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Форма взаимодействия	Задачи
Групповые родительские собрания	Совместное решение групповых вопросов (воспитание, развитие и обучение детей, развитие предметной среды группы, работа родительского комитета и др.)
Интерактивное взаимодействие через сайт учреждения	Предоставление полной «прозрачной» информации обо всех сторонах деятельности учреждения
Педагогические беседы с родителями	Оказание родителям своевременной помощи по вопросам воспитания, развития
Тематические консультации (индивидуальные и групповые) Плановые консультации Неплановые	Квалифицированный совет родителям по вопросам воспитания, развития, обучения.
Круглый стол	Обсуждение актуальных проблем воспитания, развития детей в нетрадиционной обстановке
Конференция	Накапливание родителями профессиональных знаний в области воспитания детей, установление доверительных отношений с педагогами через моделирование в занимательной форме жизненных ситуаций
Конкурсы	Повышение творческой активности родителей.
Анкетирование Опросы	Сбор банка данных, сведений и состоянии образовательного процесса, проблемах детского развития, обеспечение возможности родителям анонимно ответить на вопросы, оценить, задать вопросы, волнующие темы
Информационные стенды • «Для Вас, родители!» (визитная карточка группы, режим дня, расписание образовательной деятельности, объявления) • Уголок здоровья (информация по сохранению и укреплению здоровья детей) • Меню на день • Выставочные стенды детского художественного творчества • «Навстречу друг другу» (тематические консультации, памятки, листовки, стенгазеты)	Информирование родителей о жизнедеятельности группы
Совместные праздники	Транслирование творческих успехов детей
Семейные досуги	Совместная разносторонняя семейная деятельность (по реализации образовательных областей)
Фото – выставки	Демонстрирование важных и интересных событий в учреждении, группе
Походы, экскурсии	Совместная культурно-досуговая, оздоровительная, познавательная деятельность.

2.9. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ВОСПИТАТЕЛЕЙ И РОДИТЕЛЕЙ ВОСПИТАННИКОВ

Настоящее сотрудничество взрослых — это совместная, соразделённая реализация основного содержания Программы по принципу: педагоги начинают – семья продолжает. И наоборот: то, что «открыто» ребёнком в семье, должно стать «открытием» всей группы. Детский сад – стратегический партнёр семьи в течение жизни ребёнка в Учреждении. Семья – самый надёжный тыл ребенка, нуждающегося, в помощи и поддержке взрослых.

Принципы взаимодействия с семьей:

1) *Доброжелательный стиль общения педагогов с родителями.* Позитивный настрой на общение является тем самым прочным фундаментом, на котором строится вся работа педагогов с родителями. В общении педагога с родителями неуместны категоричность, требовательный тон. Педагог общается с родителями ежедневно, и именно от него зависит, каким будет отношение семьи к детскому саду в целом. Ежедневное доброжелательное взаимодействие педагогов с родителями значит гораздо больше, чем отдельное хорошо проведённое мероприятие.
2) *Индивидуальный подход.* Такой подход необходим не только в работе с детьми, но и с родителями. Педагог должен чувствовать ситуацию, настроение мамы или папы. Здесь и пригодится человеческое и педагогическое умение педагога успокоить родителя, посочувствовать и вместе подумать, как помочь ребёнку в той или иной ситуации.
3) *Сотрудничество, а не наставничество.* Современные мамы и папы в большинстве своём люди грамотные, осведомлённые и, конечно, хорошо знающие, как им надо воспитывать своих собственных детей. Поэтому позиция наставления и пропаганды педагогических знаний сегодня вряд ли принесёт положительный результат. Гораздо эффективнее будут создание атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрация заинтересованности коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.
4) *Серьёзная подготовка.* Любое, даже самое небольшое мероприятие по работе с семьями воспитанников необходимо тщательно и серьёзно готовить. Главное в этой работе – качество, а не количество отдельно взятых, не связанных между собой мероприятий. Слабое, плохо подготовленное родительское собрание, семинар, досуг, заседание детско-родительского клуба и др. могут негативно повлиять на положительный имидж Учреждения в целом.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ, ОБЕСПЕЧЕННОСТЬ МЕТОДИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ И СРЕДСТВАМИ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ, ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

Предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства (группы, участка);
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах детской деятельности;
- охрану и укрепление их здоровья, учёт особенностей и коррекцию недостатков их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых со всей группой и малых группах;
- двигательную активность детей, а также возможности для уединения;
- учёт национально-культурных, климатических условий;
- учёт возрастных особенностей детей.

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды должна отвечать принципу целостности образовательного процесса. Для реализации образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» важно подготовить определённое оборудование: дидактические материалы, средства, соответствующие психолого-педагогическим особенностям возраста воспитанников, предусмотреть реализацию принципа интеграции образовательных областей, развития детских видов деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной, восприятия художественной литературы и фольклора, музыкальной, двигательной.

При создании предметно-пространственной развивающей среды необходимо придерживаться следующих принципов:

1. Насыщенность среды должна соответствовать содержанию Программы, в том числе при реализации комплексно-тематического принципа её построения, а также возрастным особенностям детей (учитывая ведущий вид деятельности в возрастной период дошкольного детства). Образовательное пространство должно включать средства реализации Программы, игровое, спортивное, оздоровительное оборудование и инвентарь (в здании и на участке) для возможности самовыражения и реализации творческих проявлений.

2. Трансформируемость предполагает возможность менять функциональную составляющую предметного пространства в зависимости от образовательной ситуации и меняющихся интересов и возможностей детей (так, предметно-развивающая среда меняется в зависимости от времени года, возрастных, гендерных особенностей, конкретного содержания Программы, реализуемого здесь и сейчас).

3. Полифинкциональность предполагает использование множества возможностей предметов пространственной среды, их изменение в зависимости от образовательной ситуации и интересов детей, возможности для совместной деятельности взрослого с детьми, самостоятельной детской активности, позволяет организовать пространство группового помещения со специализацией его отдельных частей: для спокойных видов деятельности (центры «Книги», «Театрализованная деятельность»), активной деятельности (двигательный центр (физкультурный инвентарь), центр экспериментирования, центр конструирования, центр сюжетно- ролевых игр) и др.

4. Вариативность предусматривает возможность выбора ребёнком пространства для осуществления различных видов деятельности (игровой, двигательной, конструирования, изобразительной, музыкальной и т. д.), а также материалов, игрушек, оборудования, обеспечивающих самостоятельную деятельность детей.

5. Доступность обеспечивает свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам и пособиям в разных видах детской деятельности. (Используемые игровые средства располагаются так, чтобы ребёнок мог дотянуться до них без помощи взрослых. Это помогает ему быть самостоятельным.)

6. Безопасность предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности (в помещении не должно быть опасных предметов (острых, бьющихся, тяжёлых), углы должны быть закрыты).

При создании предметно-пространственной развивающей среды необходимо учитывать гендерный принцип, обеспечивающий среду материалами и игрушками как общими, так и специфичными для мальчиков и девочек.

Материалы, игрушки и оборудование должны иметь сертификат качества и отвечать педагогическим и эстетическим требованиям (способствовать развитию творчества, воображения; возможности применять игрушки как в индивидуальных, так и коллективных играх; обладать дидактическими свойствами (обучать конструированию, знакомить с цветом, формой и т. д.); приобщать к миру искусства.

Примерное оснащение предметно-пространственной среды:

Предметно-пространственная развивающая среда должна обеспечивать реализацию ведущего вида деятельности — игры. Материально-техническое обеспечение предметной среды в группах включает:

- игровой центр (игрушки и атрибуты для сюжетно-ролевых, режиссёрских игр: наборы образных (объёмных и плоскостных) игрушек небольшого размера (человечки, солдатики, герои мультфильмов и книг, игровое оборудование (мебель, посуда));

- литературный центр (сказки, рассказы, былины, детские журналы, иллюстрации и т. д.);
- центр речевого творчества (игры, оборудование для развития речи и подготовки к обучению грамоте);
- центр театра (различные вида театра, уголок ряжения и т. д.);
- центр экспериментирования (предметы и оборудование для проведения экспериментирования и элементарных опытов);
- центр природы (растения, предметы для ухода за растениями, календарь погоды, наблюдений, картинки с изображениями природы в разные временные периоды);
- центр конструирования (игры и материалы для строительно-конструктивных игр);
- центр математики (игры и игрушки математической направленности);
- центр изобразительного искусства (предметы, оборудование, материалы для развития изобразительного творчества дошкольников);
- центр физической культуры (спортивный уголок, материалы для игр);
- центр детского творчества (бросовый материал для создания предметов, атрибутов для игры, подарков для малышей и т. д.);
- центр трудовой деятельности (трудовой инвентарь).

Оснащение центров можно представить следующим образом.

1) Предметы материальной культуры:

- натуральные объекты (объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты));
- объёмные изображения (чучела птиц, животных, муляжи овощей, фруктов и др.);
- плоскостная наглядность (картины (серии картин), книжная графика, предметные картинки, фотографии; предметно-схематические
- модели (календарь природы и пр.); графические модели (графики, схемы и т. п.); магнитные плакаты);
- художественные средства (произведения искусства и иные достижения культуры: произведения живописи, архитектуры, скульптуры (репродукции), музыки, предметы декоративно-прикладного искусства;
- детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников);
- произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.);
- игрушки (сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.;
- дидактические игрушки: народные игрушки (матрёшки, пирамиды, бочонки, бирюльки и др.), мозаики, настольные и печатные игры;
- игрушки-забавы: смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами;
- спортивные игрушки: направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, серсо, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (каталки, велосипеды, самокаты, коньки, ролики, скакалки); предназначенные для коллективных игр (настольные: баскетбол, хоккей, пинг-понг);
- музыкальные игрушки: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); сюжетные игрушки с музыкальным устройством; наборы колокольчиков, бубенчиков;
- театрализованные игрушки: куклы — театральные персонажи, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, игрушки (сказочные персонажи, животные) и др.;

- строительные и конструктивные материалы: наборы строительных материалов, конструкторы, в том числе конструктор;
- игрушки-самоделки из разных материалов: неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть), природных (шишки, жёлуди, ветки, солома, глина));
- разнообразные развивающие игры и игровые пособия («Логико-малыш» и др.);
- образовательный (раздаточный) материал, рабочие тетради на печатной основе, атласы.

2*) Средства методического обеспечения:*

- учебно-методические комплексы, содержащие разнообразный образовательный материал, необходимый для реализации Программы;
- фотоматериалы;
- учебные пособия и другие тексты (первоисточники, издания справочного характера, периодические педагогические издания и пр.);
- методические разработки (рекомендации).

3.2. ПРИМЕРНЫЙ РЕЖИМ ДНЯ И ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

3.2.1. РЕЖИМ ДНЯ

Режим работы учреждения 12 часовой. Начало работы в 7 часов, окончание работы в 19 часов.

Режим организации жизнедеятельности определен:

- в соответствии с функциональными возможностями детей разного возраста;
- на основе соблюдения баланса между разными видами активности детей;
- особенностями организации гибкого режима пребывания детей в дошкольном учреждении, проведения организованной образовательной деятельности и проведения утренних прогулок в связи с наличием педагогов-специалистов и организацией занятий в физкультурном, музыкальном залах, логопедическом кабинете;
- с учетом социального заказа родителей и нормативно-правовых требований к организации режима деятельности ДОУ.

Режим дня пребывания детей
(холодный период)

Режимные моменты	Время в режиме дня	Длительность
Прием детей, осмотр, игровая деятельность, самостоятельная деятельность, взаимодействие с родителями	07.00 – 08.20	1час 20 мин.
Утренняя гимнастика	08.20 – 08.32	12 мин.
Динамическая пауза	08.32 – 08.35	3 мин.
Дежурство, подготовка к завтраку, завтрак, образовательная деятельность в режимных моментах	08. 35 – 08.50	15 мин.
Самостоятельная деятельность в центрах развития (в соответствии с циклограммой), подготовка к ООД	08.50 – 09.00	10 мин.
Организованная образовательная деятельность (общий период длительности, включая динамические паузы)	09.00 – 10.30	25/25/30/10/ 80 мин.
Второй завтрак, образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная	10.30 – 10.40	10 мин.

деятельность		
Подготовка к прогулке (образовательная деятельность в режимных моментах)	10.40 – 10.50	10 мин.
Прогулка 1 (организация видов детской деятельности по теме дня, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность)	10.50 – 12.20	1 час 30 мин.
Возвращение с прогулки, игры, подготовка к обеду (образовательная деятельность в режимных моментах)	12.20 – 12.40	20 мин.
Обед (образовательная деятельность в режимных моментах)	12.40 – 12.55	15 мин.
Подготовка ко сну (образовательная деятельность в режимных моментах)	12.55 – 13.00	5 мин.
Сон	13.00 – 15.00	2 часа
Постепенный подъем, гимнастика после дневного сна, воздушные, водные процедуры	15.00 – 15.20	20 мин.
Подготовка к полднику, полдник (образовательная деятельность в режимных моментах)	15.20 – 15.40	20 мин.
Самостоятельная деятельность в центрах развития (в соответствии с циклограммой)	15.40 – 16.10	30 мин.
Подготовка к прогулке (образовательная деятельность в режимных моментах)	16.10 – 16.25	15 мин.
Прогулка 2 (организация видов детской деятельности по теме дня: индивидуальная работа, самостоятельная деятельность)	16.25 – 17.50	1 час 25 мин.
Возвращение с прогулки (образовательная деятельность в режимных моментах)	17.50 – 18.05	15 мин.
Чтение художественной литературы	18.05 – 18.25	20 мин.
Самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, вечерняя прогулка, уход домой	18.25 – 19.00	35 мин.

Режим дня пребывания детей
(летний период)

Режимные моменты	**Время в режиме дня**	**Длительность**
Прием, осмотр, самостоятельная деятельность (на улице)	07.00 - 08.10	1час 10 мин
Утренняя гимнастика (на улице)	08.10 - 08.25	15 мин
Подготовка к завтраку, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах)	08.25 - 09.00	35 мин

Образовательная деятельность (физкультурная и художественно-эстетическая) Самостоятельная деятельность детей	09.00 – 10.00 09.55 – 10.30	45 мин. 35 мин.
Второй завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах)	10.30 – 10.15	15 мин.
Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах) (физкультурно-оздоровительная, художественное творчество, игры, наблюдения, музыка, воздушные и солнечные ванны), самостоятельная деятельность детей	10.15 - 12.25	2 часа 10 мин.
Подготовка к обеду, обед (образовательная деятельность в режимных моментах)	12.25 - 12.50	25 мин
Подготовка ко сну (образовательная деятельность в режимных моментах) Дневной сон	12.50-15.00	2 часа 10 мин
Подъем, водные, воздушные процедуры, гимнастика после сна	15.00 - 15.25	25 мин
Подготовка к полднику, полдник (образовательная деятельность в режимных моментах)	15.25 - 15.50	25 мин
Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах) Непосредственно образовательная деятельность (художественное творчество, игры, наблюдения, воздушные солнечные ванны) Самостоятельная деятельность	15.50 - 18.30	2 часа 40 мин
Уход детей домой	18.30 - 19.00	30 мин

3.2.2. ОРГАНИЗАЦИЯ ЗАКАЛИВАЮЩИХ МЕРОПРИЯТИЙ

Факторы	Мероприятие	Место в режиме дня	Периодичность	Дозировка	5-7 лет
ВОДА	полоскание рта	после каждого приема пищи	ежедневно 3 раза в день	50-70 мл воды t воды +20	+
	полоскание горла	после сна	ежедневно	50-70 мл р-ра нач.t воды +36 до +20	+
	Умывание	после каждого приема пищи, после проулки	ежедневно	t воды +28+20	+
В ОЗ	облегченная одежда	в течение дня	ежедневно, в течение года	-	+

	одежда по сезону	на прогулках	ежедневно, в течение года	-	+
	прогулка на свежем воздухе	после ООД, вечером	ежедневно, в течение года	3,5-4 ч, в зависимости от сезона и погодных условий	+
	утренняя гимнастика на воздухе	-	Ежедневно, по погоде	в зависимости от возраста	+
	занятия физической культурой на воздухе	-	в течение года	10-30 мин., в зависимости от возраста	+
	воздушные ванны	после сна	ежедневно, в течение года	5-10 мин., в зависимости от возраста	+
	выполнение режима проветривания помещения	по графику	ежедневно, в течение года	6 раз в день	+
	дневной сон с открытой фрамугой	-	ежедневно, в течение года	t возд.+15+16	+
	контрастные воздушные ванны	после сна	ежедневно, в течение года	12-13 мин. Не менее 6 перебежек по 1-1,5 мин. Т возд. +13+16 t возд.+21+24	+
	дыхательная гимнастика	во время утренней зарядки, на занятии физкультурой, на прогулке, после сна	ежедневно, в течение года	3-5 упражнений	+
РЕЦЕПТОРЫ	босохождение в обычных условиях	в течение дня	ежедневно, в течение года	3-5 мин	
				5-8 мин	
				8-10 мин	
				10-15 мин	+
				15-20 мин	

Организация закаливания основана на принципах:

- закаливающее воздействие вписывается в каждый элемент режима дня;
- закаливание осуществляется на фоне различной двигательной деятельности;
- закаливание проводится на положительном эмоциональном фоне.

3.2.3. ОРГАНИЗАЦИЯ ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ

Формы организации	Старшая-подготовительная группа 5-7 лет	Особенности организации	Исполнители
Физкультурные мероприятия			
Утренняя гимнастика	10 - 15 мин	Ежедневно (в благоприятные погодные условия – на свежем воздухе)	Воспитатели групп
Двигательная разминка во время перерыва между ООД	5-7 мин	Ежедневно, с преобладанием статистических поз	Воспитатели групп
Физкультминутка	3-5 мин	Во время занятий, по мере необходимости	Воспитатели, педагоги-специалисты
Подвижные игры и физические упражнения	15-20 мин	Ежедневно, во время прогулки	Воспитатели групп
Спортивные игры	15-20 мин	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю	Воспитатели групп
Гимнастика после сна	8-10 мин	Ежедневно, по мере пробуждения	Воспитатели групп
Коррекционная, развивающая работа (развитие физических качеств, овладение основными видами движений)	25 мин	2 раза в неделю, во второй половине дня, на вечерней прогулке	Воспитатели групп
Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно индивидуально и подгруппами		Воспитатели групп
Организованные виды образовательной деятельности			
ООД физической культурой	25 мин	В группе раннего возраста 2 занятия в неделю в спортивном зале, в младших, средних, старших, подготовительных группах – 2 занятия в неделю в спортивном зале, 1 – во время прогулки на спортивной площадке	Воспитатели групп
Музыкально-ритмическая	7-10 мин	2 ООД в неделю, музыкально-ритмические упражнения, игры, хороводы	Муз/рук, воспитатели групп

деятельность (часть ООД)			
Физкультурно-массовые мероприятия			
Физкультурные досуги	25-30 мин	1 раз в месяц	Воспитатели групп
Физкультурные праздники	50—60 мин	2-3 раза в год	
Неделя здоровья			Апрель
Совместная физкультурная работа учреждения и семьи			
Заседания детско-родительского клуба «К здоровой семье через детский сад»	40-50 мин	1 раз в квартал с родителями и воспитанниками одновозрастных групп	Воспитатели групп, родители
Участие родителей в семейных соревнованиях, физкультурных праздниках, Неделе здоровья	Согласно годовому планированию, но не реже 4-5 раз в год		Воспитатели групп, родители

3.2.4. РАСПИСАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Дни недели	Наименование деятельности		Время
Понедельник	Старшая	Подготовительная	
	Познавательное развитие (ФЦКМ)		09.00 - 09.25
	Физкультура (зал)		09.35 - 10.00
	Рисование		10.05 - 10.30
Вторник	Познавательное развитие (ФЭМП)	Психолог	09.00 - 09.25
	Музыка		09.35 - 10.00
	Психолог	Познавательное развитие (ФЭМП)	10.05 - 10.30
Среда	Развитие речи		09.00 - 09.25
	Конструирование/ художественный труд		09.35 - 10.00

	Физкультура (зал)		10.05 - 10.30
Четверг	Обучение грамоте		09.00 - 09.25
	Музыка		09.35 - 10.00
	Лепка/Аппликация		10.05 - 10.30
Пятница	Рисование		09.00 - 09.25
	Кружок «Ладушки»	Познавательное развитие (ФЭМП)	09.35 - 10.00
	Физкультура (на воздухе)		11.50 – 12.15

3.2.5. МОДЕЛЬ ПРОЕКТИРОВАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА НЕДЕЛЮ

Группа_____ Тема_____
Цель _____
Итоговое мероприятие_____ Дата проведения итогового мероприятия_____

День недели	Режим	Интеграция образовательных областей	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей			Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей (центры активности, все помещения группы)	Взаимодействие с родителями/ социальными партнерами (театрами, спортивными, художественными школами, общеобразовательными учреждениями).
			Групповая, подгрупповая	Индивидуальная	Образовательная деятельность в режимных моментах		
1	2		3	4	5	6	7
	Утро: игры, дежурство, индивид. работа, поручения, утр. гимнастика, КГН, **завтрак,** игры.	Указываются **образовательные области,** задачи которых реализуются	Утренняя гимнастика; дидактические игры, чтение художественной литературы; беседа; развивающие игры; артикуляционная и пальчиковая гимнастика	Беседа; подражательные движения; обучающие игры. Закрепление пройденного по образовательным областям	Объяснение, показ личный пример, напоминание, ситуативный разговор, напоминание.	Обогащение предметно-развивающей среды в группе. Активизация детей на самостоятельную деятельность в центрах: книги, природы, художественного творчества; дежурства; сюжетно-ролевые игры; самообслуживание; моделирование; ведение календаря природы.	Беседы, консультации (индивидуальные, групповые, подгрупповые) Совместные праздники, досуги, занятия. Экскурсии, наблюдения, чтение. Совместное творчество. Организация совместной трудовой деятельности (труд в природе, в группе) – субботники. Семейные творческие проекты,
	НОД		(ООД по расписанию) Указывается деятельность и краткое содержание занятий				

	Игры, подготовка к прогулке. **Прогулка:** игры, наблюдения, труд, индивидуальная работа, физкультурно-оздоровительная работа.		Подвижная игра, спортивные игры, физкультурное занятие на улице. Наблюдения за объектами живой и неживой природы. Целевые прогулки, экскурсии. Труд на участке, в цветнике, огороде.	Беседа; подражательные движения; обучающие игры. Закрепление пройденного по образовательным областям. Коррекция.	Сюжетно-ролевая игра, наблюдение, экспериментирование, исследовательская деятельность, конструирование, развивающие игры, рассказ, беседа, создание коллекций, проектная деятельность, проблемные ситуации, изготовление макетов, моделирование, сравнение, объяснение, показ, личный пример, ситуативный разговор.	Обогащение предметно-развивающей среды в группе, на участке. Сюжетно-ролевые, дидактические, настольно-печатные игры. Игры с песком (со снегом). Экспериментирование (песок, вода, снег, ветер). Моделирование. Опыты. Продуктивная деятельность.	презентации, конкурсы, интеллектуальный марафон. Родительские собрания, гостиные, работа родительских клубов, семинары, открытые просмотры, мастер-класс. Семинары-практикумы. Игровые образовательные программы. Анкетирование. Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ. Оформление родительских уголков. Буклеты, информационные листы. Фотоальбомы. Экскурсии с детьми. Чтение детям, заучивание наизусть. Экскурсии в школу, дома творчества. Показ спектаклей кукольного театра.
	Возвращение с прогулки, КГН, **обед**, работа перед сном		Беседы, чтение художественной литературы.	Самостоятельная деятельность детей в центрах активности		Самостоятельная деятельность детей в различных центрах активности.	
	Вечер: оздоровит. и закалив. процедуры, КГН, **полдник**, игры, самостоятельная деятельность детей, досуги, кружки инд. работа		Гимнастика после сна, закаливание. Кружки. Сюжетно-ролевые, дидактические, досуговые игры. Чтение художественной литературы, видео-просмотры. Викторины, конкурсы, КВН. Совместный труд детей. Выставки. Драматизации. Показ спектаклей.	Беседа; подражательные движения; обучающие игры. Закрепление пройденного по образовательным областям. Коррекция.		Обогащение предметно-развивающей среды в группе. Игры-экспериментирования, сюжетные самодеятельные, дидактические, настольно-печатные игры. Самостоятельная художественная деятельность, творческие задания; дежурство; ведение календаря природы. Работа в центрах: природы, книги, художественного творчества. Опыты. Постройки для сюжетных игр. Продуктивная деятельность	
	Прогулка.		Все мероприятия планируются также как и в первую половину дня.				

3.2.6. КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПРИНЦИП ПОСТРОЕНИЯ И РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Период	Неделя периода	Интегрирующая тема периода
Сентябрь	1 неделя	День знаний
	2 неделя	ПДД
	3 неделя	Мой родной город
	4 неделя	Наступила осень
	5 неделя	Овощи и фрукты
Октябрь	1 неделя	Как живут люди в селах и деревнях
	2 неделя	Транспорт
	3 неделя	Береги свое здоровье.

	4 неделя	Деревья и кустарники осенью
Ноябрь	1 неделя	Россия – Родина моя!
	2 неделя	Какая бывает осень
	3 неделя	Домашние и дикие животные
	4 неделя	Скоро зима
Декабрь	1 неделя	Вот пришли морозцы – и зима настала
	2 неделя	Животные Севера
	3 неделя	Новый год у ворот
	4 неделя	Рождественские каникулы
Январь	1 неделя	Рождественские каникулы
	2 неделя	Человек и его организм
	3 неделя	Зима в лесу
	4 неделя	Мы живем в России
Февраль	1 неделя	Опасности вокруг нас
	2 неделя	Воздух – невидимка
	3 неделя	День защитника Отечества
	4 неделя	Зима прошла
Март	1 неделя	Мамин праздник
	2 неделя	Знаменитые люди России
	3 неделя	Животный мир весной
	4 неделя	Вода – волшебница
	5 неделя	Здоровье надо беречь!
Апрель	1 неделя	Пернатые друзья
	2 неделя	Космос
	3 неделя	Пришла настоящая весна
	4 неделя	День Земли
Май	1 неделя	День Победы
	2 неделя	Моя семья
	3 неделя	Труд людей
	4 неделя	Правила дорожного движения

3.2.7. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА

Педагогическая диагностика **–** оценка развития воспитанников, которая необходима воспитателю для получения «обратной связи» в процессе взаимодействия с ребенком или с группой детей. Оценка индивидуального развития воспитанников является профессиональным инструментом педагога, которым он может воспользоваться при необходимости получения им информации об уровне актуального развития ребенка или о динамике такого развития по мере реализации образовательной программы Учреждения.

Задачи, для решения которых используются результаты педагогической диагностики:

1. Индивидуализация образования, которая может предполагать поддержку ребенка, построение его образовательной траектории или коррекцию его развития в рамках профессиональной компетенции педагога.
2. Оптимизация работы с группой детей.

Критерии педагогической диагностики: высокий уровень (В) – ребенок в полной мере реализует свои индивидуальные и возрастные возможности, необходима дальнейшая поддержка; средний уровень (С) – частичная самореализация, необходимы образовательные условия для динамики развития; уровень ниже среднего, низкий (Н) – ребенку необходимы образовательные условия для динамики развития, система индивидуальной развивающей работы.

Образовательная область	Форма (диагностические средства, методики)	Периодичность	Исполнитель
Социально-коммуникативное развитие	Наблюдение, беседа	сентябрь, май (по мере адаптации ребенка)	Воспитатели
Познавательное развитие	Наблюдение, беседа	сентябрь, май (по мере адаптации ребенка)	Воспитатели
Художественно-эстетическое развитие	Наблюдение, беседа	сентябрь, май (по мере адаптации ребенка)	Воспитатели, муз/ руководитель
Речевое развитие	Наблюдение, беседа	сентябрь, май (по мере адаптации ребенка)	Воспитатели
Физическое развитие	Наблюдение, беседа, диагностические тесты по общероссийской системе мониторинга	сентябрь, май (по мере адаптации ребенка)	Воспитатели

3.2.8. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

№ п/п	Наименование дисциплин, входящих в заявленную образовательную программу	Количество обучающихся, изучающих дисциплину	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной литературы, вид и характеристика иных информационных ресурсов
1	2	3	4
1	«Социально – коммуникативное развитие»	30	1.Т. С. Комарова, Л. В. Куцакова, Л. Ю. Павлова «Трудовое воспитание в детском саду» М: Мозаика – Синтез 2007г. 2.О. В. Солодянкина «Сотрудничество дошкольного учреждения с семьей» М: АРКТИ 2004г. 3. Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа, М.:

			«Издательство СКРИПТОРИЙ 2003», 2014. – 448 с.
2	«Познавательное развитие»	30	1.Т. А. Шорыгина «Наша Родина Россия» М: ТЦ Сфера 2011г. 2.Т. А. Шорыгина «Моя семья» М: ТЦ Сфера 2012г. 3.Е. А. Алябьева «Природа» М: ТЦ Сфера 2012г. 4.Е. В. Колесникова «Математика для детей 5 -7 лет» М: ТЦ Сфера 2012г. 5.О. С. Ушакова «Придумай слово» М: Просвещение 1996г. 6.О. А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений» М: Москва – Синтез 2009г. 7.В. В. Гербова «Занятия по развитию речи» М: Москва – Синтез 2009г. И. Сухомлинова «Развивающие игры для малышей» Харьков: Клуб семейного досуга 2012г. 8.Г. Доман, Д. Доман «Дошкольное обучение ребенка» М: Аквариум 1995г. 9.Д. Эйнон «творческая игра» М: Педагогика – Пресс 1995г. 10.В. В. Волина «Занимательное азбуковедение» М: Просвещение 1994г. 11.Г. Ф. Марцинкевич «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Волгоград: Учитель 2000г. 12.Г. П. Шалаева «Чей я малыш» М: СЛОВО 2009г. 13.А. Ликум «Все обо всем» М: СЛОВО 1995г. 14.П. Р. Ляхов «Я познаю мир» М: Астрель2008г. 15.О. А. Скоролупова «Осень. Часть1» М: Скрипторий 2006г. 16.Е. А. Савельева «Веселые лошадки» М: ТЦ Сфера 2012г. 17.О. Д. Ушакова «Загадки, считалки и скороговорки» СПб: Литера 2005г. 18.А. Л. Сиротюк «Коррекция развития интеллекта дошкольников» М: ТЦ Сфера 2001г. 19.Ю. Соколова «Тесты на интеллектуальное развитие ребенка» М: ЭКСМО 2010г. 20.Т. П. Трясорукова «Программа Солнышко. Психопрофилактические занятия с детьми дошкольного возраста» Ростоа н/Д: Феникс 2011г. 21.Н. В. Лободина «Комплексные занятия. По программе «От рождения ло школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой» Волгоград: Учитель 2013г. 22.Н. Н. Гладышева «Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой» Волгоград: Учитель 2013г. 23.Т. И. Кандала «Перспективное планирование воспитательно – образовательного процесса по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой» Волгоград: Учитель 2013г. 24. Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа., М.: «Издательство СКРИПТОРИЙ 2003», 2014. – 448 с.
3	«Речевое развитие»	30	1. Х. К. Андерсен «Сказки» Спб: Художественная литература 1996г. 2. Г. Н. Губанова «Русские сказки» М: Астрель 2011г.

			3.Ю. Дружков, В. Постников «Приключения Карандаша и Самоделкина» М: Астрель 2004г. 4 И. Рутенин «Рыбак и жемчужина» М: Православный паломник 2005г. 5.Э. Успенский «Дядя Федор пес и кот» М: Астрель 2001г. 6. В. И. Даль «Сказки» М: Эксмо 2007г. 7.Н. В. Крылова «Волшебное кольцо» М: Дом 1993г. 8.Н. Хмелева «Всюду солнышко» г. Ставрополь, 2003г. 9.Э. Заболотная «Сказки – обучайки» Ростов – на Дону: Феникс 2012г. 10.А. Логунов «Домашнее тепло» М: Детская литература 1999г. 11.В. Гетцель «Сказки о красавицах и богатырях» Ростов – на Дону: Проф – Пресс 2013г. 12.В. Н. Милославская «Озорница» Минеральные Воды: Кавказская здравница 2004г. 13.М. Боголюбская, И. А. Табенкина «Наши сказки» М: Детская литература 1991г. 14.А. Толстой «Приключения Буратино или Золотой ключик» Смоленск: Русич 2004г. 15.Т. Рашина «Русские народные сказки» Ростов – на – Дону: Проф – Пресс 2004г. 16.Г. Х. Андерсен «Сказки» Ростов – на Дону: Проф – Пресс 2012г. 17. Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа., М.: «Издательство СКРИПТОРИЙ 2003», 2014. – 448 с.
4	«Художественно – эстетическое развитие»	30	1.Г. С. Зубенко «Развитие ребенка в контексте культуры» Ставрополь 2004г. 2.Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» М: Мозаика – Синтез 2007г. 3.Р. М. Чумичева «Ребенок в мире культуры» Ставрополь 1998г. 4.Л. В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала» М: Москва – Синтез 2008г. 5.С. Е. Гаврина «Развиваем руки чтоб учиться и писать, и красиво рисовать» Ярославль: Академия и К 2000г. 6.З. А. Богатеева «Чудесны поделки из бумаги» М: Просвещение 1992г. 7. Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа., М.: «Издательство СКРИПТОРИЙ 2003», 2014. – 448 с.
5	«Физическое развитие»	30	1.И. В. Чупаха, Е. З. Пужаева, И. Ю. Соколова «Здоровьесберегающие технологии в образовательно - воспитательном процессе» М: Илекса 2001г. 2.Т. В. Каштанова «Организация оздоровительного центра в образовательном учреждении» М: АРКТИ 2002г. 3.Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» М: Москва – Синтез, 2009 4. Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа., М.: «Издательство СКРИПТОРИЙ 2003», 2014. – 448 с.

4. РЕАЛИЗАЦИЯ РЕГИОНАЛЬНОГО КОМПОНЕНТА

Образовательная область по краеведению «Родной край»

(интеграция с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»)

Цель: формирование целостных представлений о родном крае.

Задачи:

Приобщение к истории возникновения родного города; знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Ставропольский край.

Формирование представлений о достопримечательностях родного города.

Знакомство с геральдикой города и края.

Формирование и развитие познавательного интереса к художественно-эстетическому наследию края.

Формирование представлений о животном и растительном мире родного края; о Красной книге Ставропольского края.

Ознакомление с картой Ставропольского края, города Ставрополя.

Планируемые результаты освоения:

Ребенок имеет первичные представления о родном городе, крае, природе Ставропольского края: первичные представления об истории родного города и края; о людях, прославивших Ставропольский край; может рассказать о своем родном городе, крае, назвать его; знаком с символикой родного города, края; проявляет интерес к художественно-эстетическому наследию; знает представителей растительного и животного мира Ставропольского края.

Содержание:

Ознакомление с историей, достопримечательностями, геральдикой города Ставрополя: Ставрополь – «город Креста», основатели города. Достопримечательности города Ставрополя. Герои-защитники города Ставрополя. Геральдика города Ставрополя (герб, флаг). Экскурсия в прошлое и настоящее города Ставрополя.

Ознакомление с геральдикой Ставропольского края, достопримечательностями, историей казачества на Ставрополье, этническим своеобразием: Флаг и герб Ставропольского края. Достопримечательности Пятигорска, Кисловодска. Музей истории казачества в городе Ставрополе. Обряды и обычаи казаков Ставрополья. Знакомство с казачьим костюмом. Пословицы и поговорки о казаках. Казачьи игры. Обычаи и традиции народов Кавказа

Знакомство с литературными произведениями детских писателей и поэтов Ставропольского края:

Баев Георгий Кириллович, писатель. «Манеж на пахоте», «Тюльпаны в далёком саду», «Сокол - птица гордая»

Гонтарь Татьяна Алексеевна, поэт: книги для детей «Удивительный отряд», «Сундучок», «Чиж», «Любимые друзья», «Бабушкин узелок»

Екимцев Александр Ефимович, поэт: «Белый ливень», «Кому чего хочется», «Шишки под осиной», «Дедушка туман», «Сколько зонтиков у ёлки», «Что творится за лесами», «Деревушка на сосне», «Хоровод загадок».

Кашпуров Иван Васильевич, поэт: «Васин год», «Васина осень», «Васино лето»

Линёв Анатолий Максимович, поэт: книги «Вырос в поле колосок», «Кто шагает в детский сад, Кто шагает в школу», «Куда улетают одуванчики», «Про упрямого котёнка», «Где родится каравай?», «Откуда дождик?», «Приключения зайчишки», «Зачем сороке длинный хвост?» «У развилки трех дорог размечтался носорог»

Усов Михаил Васильевич, писатель. «Погляди вокруг», «Степные пригорки», «Веснянка», «Листья на снегу», «Под солнцем и ветром», «Журавлиный день», «Я с природою дружу», «Скворчиные характеры».

Фатеев Геннадий Семенович: сборники «Майский дождь», «Глядит Россия на Кавказ», «Вторая высота», «Вечный огонь»

Знакомство с творчеством ставропольских художников: Биценко Евгений Федерович, Горбань Петр Семенович, Гречишкин Павел Моисеевич, Кленов Владимир Григорьевич, Киракозов Герасим Семенович, Санжаров Николай Федорович (скульптор), Соколенко Алексей Егорович, Чемсо Виктор Муссович, Ярошенко Николай Александрович.
Знакомство с творчеством ставропольских композиторов: Зинченко Николай, Кипор Виктор Викторович, Кушнарев Валерий Сергеевич, Пятко Ирина Вячеславовна, Сейфулин Виктор Николаевич.

Формы образовательной деятельности

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Беседа Ситуативный разговор Составление и отгадывание загадок Сюжетные игры Игры с правилами Наблюдения Экскурсии Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Коллекционирование Моделирование Реализация проектов Чтение, обсуждение, разучивание Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества Подвижные игры Совместные действия, поручения, задания Слушание Исполнение	Беседа Ситуативный разговор Составление и отгадывание загадок Чтение, обсуждение, разучивание Решение проблемных ситуаций Игры с правилами Дидактические игры Подвижные игры Экспериментирование Слушание Исполнение Импровизация Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества	Сюжетные, дидактические игры Рассматривание иллюстраций, фотоальбомов, слайдов Самостоятельная деятельность в игровых, развивающих центрах	Праздники, досуги Экскурсии Совместное творчество Открытые просмотры Семейные гостиные Анкетирование Фотоальбомы Буклеты, информационные листы Интерактивное взаимодействие через сайт

ПРИЛОЖЕНИЕ

ПРОЕКТИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1. ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ФОМИРОВАНИЮ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА

Месяц	Неделя	Тема	Цели и задачи	Источник
сентябрь	1 неделя	«День знаний»	- уточнить знания о том, что прошло лето, наступила осень, 1 сентября в школе начался учебный год. - дать представление о роли знаний в жизни человека. - уточнить правила поведения при переходе через улицу. - побуждать отвечать развернутыми предложениями. - напомнить о правилах обращения с книгами и поведения в уголке книги. - способствовать эмоционального отношения к началу учебного года. - формировать представление: чтобы хорошо учиться в школе, нужно заниматься физкультурой и заботиться о своем здоровье.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 5

	2 неделя	«ПДД»	- закрепить знания о безопасном поведении на улицах и проезжей части. - закрепить с воспитанниками представления о значении светофора и его сигналах; закрепить знания о правилах перехода проезжей части. - формировать умение ориентироваться в основных дорожных знаках; развивать у детей логическое мышление, память, внимание, ориентацию в окружающей детей обстановке. - воспитывать чувство ответственности, желание помочь своим друзьям. - формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми; - воспитывать умение слушать своего сверстника, не перебивая; - формировать желание соблюдать правила дорожного движения**.**	Конспект
	3 неделя	«Мой родной город»	- закрепить представления о родном городе. - познакомить с историей возникновения, именем основателя, древними постройками. - формировать чувство сопричастности с земляками. - ввести в словарь слово «земляки». - познакомить с именами знаменитых земляков, дать представление о сохранении памяти о них в названиях улиц и площадей. - дать представление об объектах для сохранения здоровья и занятий спортом.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 43

	4 неделя	«Наступила осень» А. Пушкин «Уж небо осенью дышало»	- уточнить признаки наступления осени в живой и неживой природе. - дать представление о труде в природе осенью. - воспитывать уважение к сельскохозяйственному труду. - побуждать сравнивать свои впечатления с содержанием стихотворения. - способствовать формированию эстетических чувств. - уточнить знание о возможности простудных заболеваний с наступлением холодной погоды и заботе о своем здоровье.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 31
	5 неделя	«Береги свое здоровье!»	-уточнить представление о том, что такое здоровье и как сберечь его. -развивать понимание значения гигиенических процедур, правильного питания, пользы витаминов, закаливания, занятий физкультурой и спортом. -обобщить представления о положительных нравственных качествах	«Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 84
октябрь	1 неделя	«Как живут люди в селах и деревнях» Л. Воронкова – главы из книги «Солнечный денек» (чтение)	- закрепить знание о различиях города и села, сельскохозяйственных специальностях. - формировать обобщенное представление о домашних животных. - уточнить знания об их внешнем виде, роли в хозяйстве, заботе о них человека. - уточнить представления о внешних и вкусовых качествах овощей и фруктов, способствовать их использовании в пищу. - ввести в словарь слова: село, поселок, сельскохозяйственный труд, земледелие.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 56

	2 неделя	«На чем люди ездят»	- закрепить знания об обобщающем понятии «транспорт», познакомить с классификацией транспорта: наземный, воздушный, водный. - уточнить представление о труде людей на транспорте. - закрепить знание о поведении в общественном транспорте и на улице. - закреплять знание названий видов транспорта. - воспитывать чуткость к смысловому значению слова.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 70
	3 неделя	«Что растет на грядке? Что растет в саду?»	- учить детей различать овощи и фрукты на ощупь, называть и группировать их; после прослушивания стихотворения перечислять овощи, о которых в нем рассказывается. - продолжать знакомить со зрительным анализатором, расширить и систематизировать знания об анализаторе, отобразив это в специальной таблице определенными символами. - развивать у детей фонематический слух, развивать познавательные и коммуникативные способности детей; развивать умение работать совместно, применяя карточки с различными тонами (теплые, холодные, нейтральные). - воспитывать самостоятельность, аккуратность в работе.	«Конспекты комплексно-тематических занятий»
	4 неделя	«Деревья и кустарники»	- расширять представления о деревьях и кустарниках. - развивать познавательную активность через ознакомление с особенностями строения и внешнего вида сосны. - закреплять знания о понятиях «дерево» и «кустарник». - закреплять знания о названии и внешнем виде березы, рябины, ели. - продолжать знакомить с особенностями строения и внешнего вида сосны. - продолжать формировать коммуникативные способности (умение детей работать в группах) - развивать прогностические умения детей (умение предвидеть результат при проведении опытов). - воспитывать умение видеть красоту в обычной жизни, восхищаться красотой родной природы.	«Конспекты комплексно-тематических занятий»

ноябрь	1 неделя	« Россия - Родина моя!»	- закреплять знания детей о природе **России**, о символике страны: флаг, герб, гимн. Воспитывать интерес к истории своей страны, чувство гордости и любви за свою страну. - закрепить знания о нашей стране и государственной символике. - развивать словарный запас. - формировать патриотические чувства на основе беседы о родной и стране. - продолжать развивать эстетический вкус, воспитывать аккуратность.	«Конспекты комплексно-тематических занятий»
	2 неделя	«Три осени» Рассматривание репродукций картин об осени	- обобщить представление о характерных признаках трех периодов осени: ранняя, золотая, поздняя. Особенностях их проявления в растительном и животном мире. - уточнить представление о сельскохозяйственном труде людей в осенний период. - показать красоту и самобытность русской природы в разные периоды года. - закреплять представление о необходимости оберегать себя от простуды в дождливую осеннюю погоду.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 124
	3 неделя	«Домашние и дикие животные»	- формировать представление детей о домашних и диких животных. - закрепить понятие «домашние и дикие животные»; - знакомить детей с загадками о домашних и диких животных - развивать логическое мышление детей, воспитывать доброе и чуткое отношение к животным - учить составлять описательный рассказ - закреплять в речи детей названия домашних животных и их признаки	Конспект

	4 неделя	«Как звери к зиме готовятся»	- дать представление о лесе как среде обитания диких животных. - познакомить с приспособлением разных животных к зимним условиям. - упражнять в образовании притяжательных прилагательных. - помочь вспомнить потешки и поговорки о животных. - упражнять в выразительной передаче интонации вопроса и ответа.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 137
декабрь	1 неделя	«Наконец пришла зима!»	- уточнить представления о первых признаках зимы, зимних явлениях природы. - закрепить знания о свойствах снега. - показать, как снег превращается в воду, нацелить на длительное наблюдение за превращением воды в лед. - упражнять в умении составлять сложные предложения с противопоставлениями. - формировать представление о необходимости тепло одеваться, чтобы не заболеть.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 177
	2 неделя	«Животные Севера»	- уточнить и расширить знания детей о животных Севера, характерном внешнем виде, повадках, питания, детёнышах. - развивать у детей способность наблюдать, описывать строить предложения. - развивать воображение, умение в движениях передавать повадки диких животных Севера. - учить детей мыслить системно, уметь анализировать в играх: "Что бывает белым? холодным? тёплым?"	Конспект

	3 неделя	«Самый веселый праздник»	- познакомить с обычаями празднования Нового года в России и других странах. - дать понятие о народной традиции. - формировать чувство сопричастности к своему народу. - закрепить знание правил пожарной безопасности при проведении новогоднего праздника. - побуждать использовать полные распространенные предложения в ответах на вопросы и высказываниях.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 200
	4 неделя	Рождественские каникулы		
январь	1 неделя	Рождественские каникулы		
	2 неделя	«Как мы устроены?»	- уточнить представление о внешнем облике человека, частях тела, лица. - закрепить знание об органах чувств, их роли. - формировать представление о строении человека. - закрепить представление о своей гендерной принадлежности. - формировать представление: в здоровом теле – здоровый дух.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 213
	3 неделя	«Как зимуют звери в ожидании весны?»	- закрепить представление о жизни животных в лесу зимой, способах их приспособления и защиты. - дать знание о том, как человек помогает диким животным и птицам в голодное время года. - приучать заботиться о птицах. - объяснить необходимость изготовления с родителями кормушек для птиц.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 226
	4 неделя	«Страна, где мы живем» Н. Забила «Наша Родина» (чтение)	- закрепить знание названия страны, ее природы. - дать знание о богатстве России. - познакомить с географической картой, расположением на ней России. - воспитывать чувство гордости за свою страну.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 240

февраль	1 неделя	«Будем осторожными»	- уточнить правила обращения с опасными предметами. - познакомить с правилами пожарной безопасности. - закрепить представление о том, что для сохранения здоровья необходимо быть осторожным.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 253
	2 неделя	«Как увидеть и услышать воздух»	- познакомить с понятием воздуха, его свойствами и роли в жизни живых организмов. - дать первоначальное представление о функции дыхания. - познакомить с правилами охраны органов дыхания. - дать представление о пользе чистого воздуха для здоровья человека.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 269
	3 неделя	«Наши защитники»	- закрепить знания о родах войск, службе в армии. - рассказать о людях, прославивших нашу страну в годы войны, о том, как мы чтим их память. - воспитывать уважение к людям военной профессии. - упражнять в словообразовании (щит – защита – защитники – защищать).	«Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 281
	4 неделя	«Попрощаемся с зимой» Рассматривание репродукций пейзажных картин о зиме	- уточнить представление о зиме, как наиболее неблагоприятном сезоне для жизни растений и животных в природе, о способах их приспособления к неблагоприятным условиям. - развивать способность воспринимать красоту природы в жизни и в искусстве.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 293
март	1 неделя	«Мамы разные нужны, мамы разные важны»	- закрепить знания о труде мамы дома и на работе. - воспитывать чувство любви, уважения и заботы к женщинам и девочкам. - упражнять в умении подбирать уменьшительно-ласкательную форму слов.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 306
	2 неделя	«Они прославили Россию»	- уточнить знания о знаменитых россиянах (А. Пушкин, П. Чайковский, И. Шишкин) и известных людях родного города. - воспитывать чувство гордости за свой народ. - закрепить знание слов: прославлять, земляки.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 317

	3 неделя	«Как человек охраняет природу»	- дать представление о том, как люди заботятся о природе, создают заповедники. - познакомить с Красной книгой, рассказать о самых охраняемых растениях и животных региона. - воспитывать желание заботиться о природе и охранять ее. - ввести в словарь слова: заповедник, Красная книга.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 327
	4 неделя	«Вода и ее обитатели»	- дать знания о значении воды в жизни человека, растений и животных, о ее состояниях (жидкое, твердое, газообразное). - уточнить знания о водных обитателях. - дать знания о правилах безопасного поведения на воде. - уточнить знания о водных видах спорта и пользе водных процедур для здоровья.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 340
	5 неделя	«Здоровье – наше богатство»	- закрепить представление о правилах поведения на улице города, уточнить знание некоторых дорожных знаков, сигналов светофора и действий пешеходов. - закрепить знание правил обращения с опасными предметами; формировать правила безопасного поведения в быту. - способствовать формированию основ здорового образа жизни, потребности заниматься физической культурой и спортом.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 410
апрель	1 неделя	«Пернатые друзья»	- обобщить представления о зимующих и перелетных птицах. - закрепить знания о домашних птицах и их детенышах. - закреплять использование в речи названий птиц.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» средняя группа. Н.С. Голицына. стр. 183
	2 неделя	«Первый в космосе»	- дать представление о космических полетах, первом космонавте – гражданине России Юрии Гагарине. - воспитывать гордость за страну – первооткрывателя космического пространства.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 365
	3 неделя	«За что мы любим весну»	- закрепить знания о весенних явлениях природы. - уточнить и расширить представление об изменениях в жизни растений и диких животных с наступлением весны. - учить активно, участвовать в беседе, задавать вопросы, давать распространенные ответы.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 377

	4 неделя	«Традиции россиян»	-познакомить с традиционными русскими народными праздниками; -учить делиться впечатлениями с окружающими используя художественные средства.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Волчкова В.Н. стр. 50
май	1 неделя	«Этот День Победы»	- закрепить представления о том, как защищали русские люди свою родину в годы войны, как хранят память о них. - воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 399
	2 неделя	«Моя семья»	- закреплять представление о том, что такое семья, о некоторых родственных отношениях. - дать представление о родословной. - воспитывать заботливое и внимательное отношение к членам семьи. - упражнять в использовании сложных предложений.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 148
	3 неделя	«Все работы хороши»	- закрепить представление о труде людей разных профессий. - воспитывать уважение к труду взрослых. - закрепить знание слов, связанных с названиями профессий, действиями и орудиями труда.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 425
	4 неделя	«Правила дорожного движения»	- расширение и закрепление знаний о правилах дорожного движения дошкольников. - продолжить знакомить детей с правилами дорожного движения. - закрепить знание о значении светофора, правила регулирования движения транспорта. - развивать навыки безопасного поведения на дороге. - развивать внимательность, наблюдательность, быстроту реакции.	«Конспекты комплексно-тематических занятий»

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ

Месяц	Неделя	Тема	Цели и задачи	Источник
сентябрь	1 неделя	«Рассказывание из опыта «Как мы провели лето»»	- закрепить представления о явлениях природы и деятельности детей в летний период. - закреплять понятия о родственных отношениях (дедушка, бабушка, дядя, тетя). - уточнить знания об опасных ситуациях во время отдыха и способах их предотвращения. - учить составлять рассказ по плану воспитателя, передавая впечатления о лете. - побуждать связно и последовательно излагать события.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 11
	2 неделя	«Составление описательного рассказа по игрушке»	- уточнить свойства материалов, из которых созданы игрушки. - формировать дружеские чувства. - закрепить знание правил обращения с игрушками. - учить описывать внешний вид игрушки; рассказывать о том, как с ней можно играть, об игрушках, которые есть дома. - активизировать в речи глаголы, учить подбирать их по смыслу к существительным.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 23
	3 неделя	«Составление рассказа по картинке «Строим дом»	- закрепить представление о новостройках родного города. - дать представление об опасности игр на строительной площадке. - закрепить умение составлять рассказ по сюжетной картинке, придумывать продолжение сюжета, изображенного на картинке. - учить подбирать глаголы и прилагательные для характеристики действий персонажей. - уточнить и закрепить правильное произношение звуков *ж* и *ш*, учить дифференцировать эти звуки, отчетливо и внятно произносить слова с ними. - учить делить двухсложные слова на части	«Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 48

	4 неделя	«Составление рассказа по картинке «Дети гуляют в осеннем парке»	- закреплять знания о признаках осени в растительном мире. - обобщить представления, полученные на занятиях, прогулках, в повседневной жизни. - формировать бережное отношение к природе. - уточнить правила безопасного поведения на природе. - учить составлять рассказ по картинке - уточнить и закрепить правильное произношение звуков *с* и *ц,* учить дифференцировать их в речи, отчетливо произносить слова и фразы с этими звуками с разной силой голоса и в разном темпе. - закрепить представление о пользе прогулок на природе.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 36
	5 неделя	«Придумывание сказки по мотивам стихотворения К. Чуковского «Мойдодыр»	- формировать осознанное отношение к чистоте одежды и тела. - учить составлять рассказ по сюжету литературного произведения, продумывать другие повороты событий, вводить новых персонажей. - учить сравнивать предметы по материалу, назначению, употребляя в речи слов-антонимов. - активизировать употребление в речи слов-антонимов.	Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 90
октябрь	1 неделя	«Учимся говорить правильно»	- учить различать звуки *з* и *ж,* подбирать слова с этими звуками и выделять их на слух в связной речи, произносить изолированные звуки *з* и *ж* с разной силой голоса и в различном темпе. - упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа имен существительных.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 166
	2 неделя	«Пересказ сказки В. Сутеева «Кораблик»	Учить связно, рассказывать сказку, соблюдая ее композицию, выразительно передавать диалоги персонажей.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 75

	3 неделя	«Составление рассказа об овощах»	- закрепить знание названий сельскохозяйственных машин. - закрепить знания о внешнем виде, выращивании и употреблении овощей. - закрепить представление о труде овощеводов. - учить составлять описательный рассказ. - уточнить и закрепить правильное произношение звуков *с,ц,* учить дифференцировать эти звуки на слух, отчетливо произносить слова и фразы с этими звуками. - закрепить знание о значении свежих плодов для здоровья человека.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 62
	4 неделя	«Рассказывание из личного опыта «Что я видел в лесу».	- закреплять представление о растениях леса. - учить составлять последовательный рассказ об увиденном. - упражнять в подборе определений.	Конспект.
ноябрь	1 неделя	«Рассказывание на заданную тему».	- учить составлять рассказ на заданную тему. - закреплять умение образовывать названия детенышей животных в именительном и родительном падежах множественного числа. - активизировать в речи сложноподчиненные предложения. - учить подбирать слова, сходные по звучанию.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 117
	2 неделя	«Пересказ сказки А. Суконцева «Как ежик шубку менял»	- закрепить представление о диких животных (внешний вид, повадки). - закрепить умение пересказывать рассказы без пропусков и повторений, передавать эмоциональное состояние героев. - уточнить и закрепить правильное произношение звуков *ч* и *щ* , учить различать эти звуки , выделять их в словах.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 129
	3 неделя	«Учимся говорить правильно»	- учить произносить фразу с разной интонацией (вопрос, удивление, радость, недовольство). - упражнять в произнесении чистоговорок и скороговорок на звуки *с, ц, ш, щ* в разном темпе и с разной силой голоса. - закреплять умение подбирать слова, сходные по звучанию.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 140

	4 неделя	«Составление рассказа из личного опыта «Домашнее животное в нашей семье»»	- воспитывать чувство любви к домашним питомцам. - закреплять знание правил безопасного поведения с незнакомыми животными. - учить рассказывать о своих впечатлениях, отбирая для рассказа интересное содержание. - учить употреблению трудных форм родительного падежа множественного числа существительных (ботинок, чулок, носков, тапочек). - учить выделять во фразах слова со звуками *ч, щ,* произносить слова с разной силой голоса.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 153
декабрь	1 неделя	«Рассказывание из коллективного опыта на тему «Игры зимой»»	- помочь оживить впечатления, проанализировать и выбрать интересное событие для рассказа. - формировать положительные взаимоотношения детей в группе. - учить составлять связный рассказ о впечатлениях из коллективного опыта. - учить внятно и отчетливо произносить фразы со звуками *с* и *ш*, говорить с разной силой голоса.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 181
	2 неделя	«Учимся говорить правильно»	- учить составлять небольшой связный, последовательный рассказ, используя план, предложенный воспитателем. - закрепить употребление в речи несклоняемых существительных.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 206
	3 неделя	«Составление рассказа по картине «Зима»»	- закрепить представления щ зимних явлениях природы. - упражнять в составлении короткого рассказа по картине, при описании указывать место и время действия. - учить согласовывать в роде глагол прошедшего времени с существительным. - закрепить правильное произношение звуков *с* и *ш*: произносить их протяжно, на одном выдохе, отчетливо и внятно произносить слова с этими звуками. - закреплять умение делить слова на слоги.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 194
	4 неделя	Рождественские каникулы		
я н в	1 неделя	Рождественские каникулы		

	2 неделя	«Учимся говорить правильно» М. Яснов «Мирная считалка» (чтение)	- воспитывать дружеские отношения между детьми, побуждать к мирному разрешению споров и конфликтов. - познакомить с предложением, дать представление о последовательности слов. - учить составлять и распространять предложение. - закреплять умение называть слова в предложении последовательно и в разбивку.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 217
	3 неделя	«Пересказ рассказа Е. Чарушина «Лисята»»	- закреплять представление о жизни диких животных. - учить выразительно, пересказывать текст без помощи вопросов воспитателя. - упражнять в образовании названий детенышей животных с уменьшительно-ласкательными суффиксами. - учить согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе и падеже. - учить придумывать загадки, подбирая по смыслу названия качеств и действий (прилагательные и глаголы), отгадывать загадки, основанные на противопоставлении.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 231
	4 неделя	«Составление письма в другую страну».	- закрепить знания о том, как люди узнают друг о друге, о труде работников связи. - закрепить знание домашнего адреса и адреса детского сада. - учить составлять короткий рассказ, опираясь на свой опыт. - упражнять в произнесении фраз с интонациями вопроса, удивления, радости.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 244
февраль	1 неделя	«Пересказ рассказа Л. Толстого «Пожарные собаки»»	- закрепить знания о профессиях людей и предметах, необходимых людям отдельных профессий. - закрепить знание правил пожарной безопасности. - закрепить умение пересказывать текст без пропусков и повторений, используя отдельные фразы авторского текста. - подвести к образованию названия лиц по профессиям (пожар-пожарный, почта-почтальон). - активизировать в речи названия профессий и действий.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 259

	2 неделя	«Составление рассказа по картинке с проблемным содержанием»	- упражнять в составлении рассказа по картинке. -учить подбирать по смыслу определения, слова, близкие и противоположные по значению. - познакомить с предложением. - упражнять в составлении предложений.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 274
	3 неделя	«Составление рассказа по набору игрушек военной тематики» С. Маршак «Наша Армия» (чтение)	- учить составлять сюжетный рассказ, давать описание действий и характеристики персонажей, вводить в повествование диалог. - учить подбирать определения к заданным словам. - учить различать на слух звуки *с* и *сь*, четко произносить слова с этими звуками.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 286
	4 неделя	«Составление рассказа по пейзажной картинке»	- закреплять представление о жанре живописи пейзаже. - учить составлять небольшой описательный рассказ, используя план, предложенный воспитателем. - учить строить предложение из заданного набора слов. - упражнять в произнесении чистоговорок в разном темпе.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 297
март	1 неделя	«Составление рассказа из опыта на тему «Как мы помогаем маме»	- закрепить представление о труде мамы дома и на работе. - воспитывать желание помогать маме. - учить составлять рассказ на тему, предложенную воспитателем. - упражнять в построении предложений. - упражнять в произнесении фразы с разной интонацией (вопрос, удивление, радость).	«Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 309
	2 неделя	Пересказ рассказов Л. Толстого из «Азбуки»	- познакомить с творчеством Л. Толстого для детей, его книгой «Азбука», написанной для крестьянских детей. - учить пересказывать короткие рассказы близко к тексту. - упражнять в составлении предложений из двух-трех слов без предлогов. - учить подбирать слова, сходные по звучанию, в заданном ритме.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 321

	3 неделя	«Составление описательного рассказа по картинкам о диких животных»	- учить составлять описательный рассказ по картинке, опираясь на план, предложенный воспитателем. - детенышей животных в косвенных падежах.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 331
	4 неделя	Придумывание рассказа на тему «Путешествие капельки воды»	- закрепить представление о разных состояниях воды. - учить придумывать рассказ на основе имеющихся знаний о состояниях воды. - упражнять в словообразовании. - учить делить слова на слоги.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 345
	5 неделя	Чтение рассказа «Сверху в низ, наискосок» В.Драгунский. Лексическое упражнение	-уточнить, что такое рассказ -познакомить с детей с новым юмористическим рассказом. -активизировать словарь детей.	Развитие речи в детском саду. Гербова В.В. Стр.107
апрель	1 неделя	«Составление рассказа по картинке с проблемным содержанием»	- упражнять в составлении рассказа по картинке. -учить подбирать по смыслу определения, слова, близкие и противоположные по значению. - познакомить с предложением. - упражнять в составлении предложений.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 274
	2 неделя	Придумывание рассказа на тему «Космическое путешествие»	- уточнять и расширять представление о космосе и космическом пространстве. - закрепить навыки творческого рассказывания. - упражнять в подборе антонимов. - упражнять в определении ударения в двухсложном слове.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 370
	3 неделя	Составление рассказа по картинке «Весна»	- закреплять представление о признаках весны в растительном и животном мире. - закреплять умение составлять описательный рассказ по картинке, используя образные выражения для описания природы. - упражнять в делении слов на слоги.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 380

	4 неделя	Составление рассказа на тему «Как я буду заботиться о своем здоровье»	- закрепить представление о здоровом образе жизни. - закрепить навыки составления повествовательного рассказа. - упражнять в делении трех-и черыресложных слов на слоги. - упражнять в подборе определений к заданным словам. - учить определять ударение в двухсложном слове.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 414
май	1 неделя	Составление рассказа по картине В. М. Васнецова «Богатыри»	- закрепить представление о том, что русские люди защищали свою родину во все времена. - знакомить с творчеством русских художников. - учить составлять описательный рассказ, опираясь на план, предложенный воспитателем. - упражнять в произнесении скороговорок со звуками *р – л.*	«Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 401
	2 неделя	Придумывание сказки по мотивам русских народных сказок	- учить составлять рассказы на темы известных сказок. - уточнить правильное произношение звуков *л-ль, р-рь* изолированно, в словах и фразах, различать и выделять их в речи. - упражнять в интонационной выразительности речи.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 392
	3 неделя	Составление рассказа на тему «Как трудятся мои родители»	- воспитывать уважение к труду родителей, благодарность за их заботу. - закреплять умение составлять последовательный рассказ из личного опыта. - упражнять в определении ударения в трехсложном слове. - упражнять в использовании восклицательных интонаций. - упражнять в произнесении чистоговорок со звуками *р – л.*	«Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 429
	4 неделя	Составление рассказа на тему «Полезный Светофорик»	- развивать речь, внимание; - развивать мелкие движения руки, координацию движений; - повторить правила дорожного движения.	Конспект.

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ (СТАРШАЯ ГРУППА)

Месяц	Неделя	Тема	Цели и задачи	Источник
сентябрь	1 неделя	Занятие № 1 «Мы научимся считать »	Закреплять: - навыки счета в пределах 5 по образцу, умение сравнить множества, выраженные рядом стоящими числами 4,5. Упражнять: - раскладывание предметов по возрастающей и убывающей ширине.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 7
	2 неделя	Занятие № 2 «Все игрушки посчитаем »	Закрепить: - навыки количественного и порядкового счета в пределах 5 по образцу и названному числу, умение сравнивать множества, выраженные рядом стоящими числами 5,6. Упражнять: - раскладывание 5 предметов по возрастающей высоте.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 20
	3 неделя	Занятие № 3 «Путешествие в лес»	Закрепить: -представление о признаках наступление осени. -знание особенностей геометрических фигур круга и овала. Упражнять: -счет до 6 , -умение сравнивать множества , выраженные рядом стоящими числами 5,6.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. Стр 33
	4 неделя	Занятие № 4 «Путешествие по городу»	Закрепить: -представление об улицах родного города. - навыки количественного счета до 6. - умение двигаться в указанном направлении . - представление о частях суток (утро, день,вечер,ночь). Знакомить: - с порядковым счетом до 6.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. .45
	5 неделя	Занятие №5	Продолжать учить: - устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой. - понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки; - решать логическую задачу на установление закономерностей. Знакомить с загадками, в которых присутствуют числа. Формировать: - навыки контроля и самооценки.	Конспект

октябрь	1 неделя	Занятие № 6 «Собираем урожай»	Закреплять: -представление о выращивании овощей и фруктов и труде земледельцев. Упражнять: -количественный и порядковый счет в пределах 6. -счет на слух Знакомить: - с названием и последовательностью дней недели.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр.59
	2 неделя	Занятие № 7 «Математический автобус»	Знакомить: - с числом 7. Учить: -сравнивать рядом стоящие числа 6,7, -раскладывать предметы (6) в возрастающем порядке по длине. Упражнять: -различение пространственных направлений . Закреплять: -умение сравнивать предметы по длине, обозначать сравнение словами.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр.72
	3 неделя	Занятие № 8 «Здоровье в порядке. Спасибо зарядке!»	Закреплять: -счет в пределах 7, умение раскладывать предметы (7)по длине в возрастающем и убывающем порядке. -знание о днях недели, их последовательности и взаимосвязи.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 88
	4 неделя	Занятие № 9 «Путешествие по Москве»	Учить: -считать в пределах 8 -находить сходство с геометрическими фигурами в окружающей обстановке. Закреплять: -знания о достопримечательностях Москвы. - знание о последовательности и взаимосвязи дней недели. - представление о независимости результата от направления счета .	«Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 103
ноябрь	1 неделя	Занятие № 10 «Мы гуляли по Москве»	Учить: -ориентироваться на листке бумаге. Упражнять: - в количественном и порядковом счёте в пределах 8. Закреплять: умение находить сходство с геометрическими фигурами в окружающей обстановке.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр.114

	2 неделя	Занятие № 11 «Осенняя история»	Закреплять: -знание об осенних явлениях природы. - знание об особенностях круга и овала. Учить: - считать в пределах 9. Уточнить: - понятия, определяющие величину предметов.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 125
	3 неделя	Занятие № 12 «В зоопарке »	Уточнить: - представление о животных Севера и жарких стран. Закреплять: - количественный и порядковый счет в пределах 9. - понятие о независимости количества от направления счета. Упражнять: - в определении пространственного расположения предметов относительно друг друга.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр.139
	4 неделя	Занятие № 13 «Моя большая семья»	Знакомить: - с цифрой 10; Закреплять: - понятие о независимости количества от величины предметов и их пространственного расположения. - умение определять пространственное расположение друг от друга.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр.150
декабрь	1 неделя	Занятие № 14 « Я знаю десять имен мальчиков»	Закреплять: -понятие о независимости количества от величины предметов и их пространственного расположения в пределах 10. - представление о делении предмета на части; - сравнивать целое на части . Формировать: - целое больше части, часть меньше целого. Упражнять: - в определении пространственного расположения предметов относительно друг от друга.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр.164

	2 неделя	Занятие № 15 « Зимние приключения воды »	Знакомить: - с изменением объема (воды , песка) условными мерками. Упражнять: - в количественном и порядковом счете в пределах 10. - в раскладывании предметов по убывающей величине. - в употреблении слов: широкая, поуже, ещё уже, самая узкая. - Закрепить: - представление о состоянии воды . -представление о соотношении частей и целого.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 179
	3 неделя	Занятие № 16 «Военные учения »	Закрепить: - знание об армии; Познакомить: - с отношениями между числами в пределах 4 (2 больше, чем 1; меньше, чем 4, на 1). Упражнять: - в отсчитывании предметов по образцу и заданному числу 10 . - в измерении объема условными мерками .	«Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 191
	4 неделя	Рождественские каникулы		
январь	1 неделя	Рождественские каникулы		
	2 неделя	Занятие № 17 « Мы любим заниматься физкультурой »	Закреплять : - знание порядкового счета в пределах 10; - знание последовательности дней недели. Упражнять: - в сравнении смежных чисел 9 и 10. -в раскладывании предметов по возрастающей величине ;	«Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр.215
	3 неделя	Занятие № 18 « Приключение зверей в сказочном лесу »	Закрепить: -понятие о независимости количества предметов от их величины, расстояние между ними и направления счета в пределах 10; - знание об отношениях между числами в пределах 5. Упражнять: - в нахождении сходства предметов с геометрическими фигурами.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 228

	4 неделя	Занятие № 19 «Составим план , найдем на карте»	Закрепить: - представление о географической карте; - умение определять пространственное направление. Дать: - представление о плене как уменьшенном смоделированном отношении между предметами в пространстве. Упражнять: - в сравнении смежных чисел 9 и 10; - в порядковом счете в пределах 10.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 241
февраль	1 неделя	Занятие № 20 « Прогулка в лесу»	Закрепить: - знание правил пожарной безопасности; - закрепить представление о плане. Упражнять: - в понимании отношений между числами; - в ориентировке на листе бумаге. Знакомить: - с правилами поведения в лесу; - с составлением числа 3 из единиц.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр.256
	2 неделя	Занятие № 21 « Приключения в аэропорту »	Закреплять: - представление о воздушном транспорте; - знание состава числа 3 из единиц; Учить: - сравнивать предметы по величине на глаз ; Упражнять: - в порядковом счете в пределах 10. Обобщать: - представление о геометрических телах: шар , куб.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 271
	3 неделя	Занятие № 22 «Военные учения »	Закрепить: - знание об армии; - знание последовательности дней недели. Познакомить: - с отношениями между числами в пределах 4 (2 больше, чем 1 , на 1; 3 меньше , чем 4, на 1). Упражнять: - в отсчитывании предметов по образцу и заданному числу в пределах 10; - в изменении объема условными мерками.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 283

	4 неделя	Занятие № 23 « Что нам нравится зимой »	Познакомить: - с составом числа 4 из единиц. Закрепить: - знание последовательности дней недели; - умение сравнивать величину предметов на глаз. Упражнять: - в ориентировке на листе бумаге.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр.289
март	1 неделя	Занятие № 24 «Готовим праздничный ужин для мамы »	Закрепить: - знание о труде мамы дома и на работе; Воспитывать: - чувства любви, уважения и заботы к женщинам и девочкам; Упражнять: -в умении подбирать уменьшительно-ласкательную форму слов.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр.307
	2 неделя	Занятие № 25 «Будем учиться считать, чтобы нами гордились»	Закрепить: - знание об отношениях между числами в пределах 8; - умение ориентироваться на листе бумаге. Познакомить: - с составом числа из единиц. Упражнять: - в сравнении величины предметов с помощью условной мерки.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр.319
	3 неделя	Занятие № 26 «Путешествие в заповедник »	Закреплять: - представление о заботе человека о природе; - знание последовательности дней недели; - знание об отношениях между числами в пределах 9. Дать: - представление о схеме. Упражнять: - в ориентировке на листке бумаге.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 328
	4 неделя	Занятие № 27 « В поисках сокровищ»	Уточнить: - представление об обитателях морских глубин. Закрепить: - знание об отношениях между числами в пределах 10; - умение сравнивать предметы по величине с помощью условной мерки. - умение находить в предметах сходство с геометрическими фигурами.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр.342

	5 неделя	Занятие №28	Продолжать учить: - устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой. - понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки; - решать логическую задачу на установление закономерностей. Знакомить с загадками, в которых присутствуют числа. Формировать: - навыки контроля и самооценки.	Конспект.
апрель	1 неделя	Занятие № 29 «Необыкновенные приключения жителей Земли в стране Математики»	Закрепить: - представление об объектах геометрических телах: шар, куб, цилиндр, их особенностях и названиях; - понимание временных отношений: сутки, неделя. Учить: - ориентироваться по плану.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 356
	2 неделя	Занятие № 30 «Полет к звездам »	Закрепить: - представление о космических полетах; - умение ориентироваться по плану. Учить: - двигаться в соответствии с указателями (стрелками). Упражнять: - в изменении предмета условной меркой.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 367
	3 неделя	Занятие № 31 «Весенние фантазии»	Совершенствовать: - умение группировать предметы по разным признакам (цвет, форма, толщина). Упражнять: - в изменении объема сыпучих тел условными мерками; - в определении своего местонахождения среди окружающих людей и предметов.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 379

	4 неделя	Занятие № 32 «Путешествие по родной стране»	Уточнить: - представление о России. Упражнять: - в счете в пределах 10 и сравнении рядом стоящих чисел; - в группировании предметов по разным признакам; - в ориентировке по плану, схеме, движении в соответствии с указателями.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 390
май	1 неделя	Занятие № 33 «Сколько бельчат качаются на качелях?»	Продолжать - знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Развивать - представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать - представления о треугольниках и четырех угольниках.	И. А. Помораева, В. А. Позина «Занятия по ФЭМП в старшей группе детского сада» Стр49
	2 неделя	Занятие № 34 «Расставь цифры по порядку»	• Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. • Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.	И. А. Помораева, В. А. Позина «Занятия по ФЭМП в старшей группе детского сада» Стр51
	3 неделя	Занятие № 35 «Считай дальше»	• Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения между рядом стоящими числами: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. • Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).	И. А. Помораева, В. А. Позина «Занятия по ФЭМП в старшей группе детского сада» Стр53
	4 неделя	Занятие № 36 «Засели домик числами»	Продолжать -учить понимать отношения между рядом стоящими числами в пределах 10. Совершенствовать -умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять -умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.	И. А. Помораева, В. А. Позина «Занятия по ФЭМП в старшей группе детского сада» Стр54

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ (ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА)

Месяц	Неделя	Тема	Цели и задачи	Источник
сентябрь	1 неделя	Занятие № 1 «Как мы считали в старшей группе»	Закреплять: -навыки порядного счета до 10, - знания состава числа. - последовательности дней недели. Учить: - находить сходства геометрических фигур.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» подготовительная группа. Н.С. Голицына. стр.8
		Занятие № 2 «Будем учиться считать как школьники»	Закрепить: - умение сравнивать рядом стоящие числа, состав числа, -представление о Дне знаний и начале учебы в школе, - состав числа 5 из единиц, Формировать: - позицию будущего школьника.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» подготовительная группа. Н.С. Голицына. стр. 9
	2 неделя	Занятие № 3 «Что где растет»	Закрепить: - умение отличать порядковые и количественные значения числа в пределах 10. -представление о растениях сада и огородов. -закрепить знание о составе числа 5 Упражнять: -в раскладывании предметов по убывающей длине, - в использовании слов и сочетаний: длинный, короче, еще короче, самый короткий. - в согласовании прилагательных с существительными в единственном и множественном числе. Упражнять -в сравнении рядом стоящих чисел; - в нахождении сходства с геометрическими фигурами в окружающей действительности, - в употреблении слов, обозначающих фрукты, в косвенных падежах.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» подготовительная группа. Н.С. Голицына. стр. 21

		Занятие № 4 «Букет для мамы»	- в изображении полевых цветов при помощи мягкой и тычковой кистей. Закрепить: -представление о растениях сада. -умение отсчитывать предметы по образцу. - знание названий садовых цветов.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» подготовительная группа. Н.С. Голицына. стр. 22
	3 неделя	Занятие № 5 «Лесное путешествие»	Учить: -понимать отношение между числами, Упражнять: -в использовании слов (цифра, число) Закрепить: - представление о сообществах «Лес» и «Луг». -знание названий дней недели. Познакомить: - с цифрой 1 и 2.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» подготовительная группа. Н.С. Голицына. стр. 35
октябрь		Занятие № 6 «Прогулка на луг»	Уточнить: - понимание слов – клетка, строчка. Закрепить: -знание о растениях луга . -представление об отношениях между числами в пределах 4. Упражнять: -в ориентировке на листе бумаге.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» подготовительная группа. Н.С. Голицына. стр.37
	4 неделя	Занятие № 7 Занятие № 8	Продолжать учить: - устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой. - понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки; - решать логическую задачу на установление закономерностей. Знакомить с загадками, в которых присутствуют числа. Формировать: - навыки контроля и самооценки.	Конспект

	5 неделя	Занятие № 9 «Помогаем леснику»	Закрепить - знание о составе числа 6 из единиц, Уточнить: -знания о четырехугольниках. Упражнять: -в нахождении предыдущего и последующего чисел. - знание о четырехугольниках. - в употреблении словосочетаний типа « 3 больше 2 на 1». - в согласовании числительных с существительными в именительном падеже.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» подготовительная группа. Н.С. Голицына. стр.52
		Занятие №10 «Путешествие в заповедник»	Упражнять: - в нахождении предыдущего и последующего чисел - в делении предмета на 4 части. - понимать зависимость величины части предмета от величины всего предмета. Закрепить: - представление о заповедниках. - знания о цифрах 1-3 и их названия. Учить: - понимать зависимость величины , части предмета от величины всего предмета.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» подготовительная группа. Н.С. Голицына. стр.54
	1 неделя	Занятие № 11 «Магазин тканей»	Учить: -измерять предмет условной меркой, Побуждать : -называть месторасположение геометрических фигур на листе бумаги Закрепить: - представление о работе магазина и профессии продавца. -умение ориентироваться на листке бумаги. - знание последовательности дней недели, начиная с любого дня. Упражнять: - в понимании отношений между числами в пределах 5. - в употреблении словосочетании « условная мерка»	«Конспекты комплексно-тематических занятий» подготовительная группа. Н.С. Голицына. стр. 65

		Занятие № 12 «Экскурсия на фабрику»	Упражнять: -в раскладывании предметов по возрастающей длине; - в понимании пространственного расположении геометрических фигур на листке бумаги. Закрепить: - представлении о работе промышленных предприятий родного города и их продукции. - знание состава числа 7 из единиц. - употребление пространственной терминологии.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» подготовительная группа. Н.С. Голицына. стр. 68
	2 неделя	Занятие № 13 «Животноводческая ферма»	Дать: - понятие о многоугольниках, Познакомить: -со связями и отношениями между числами в пределах 5 в обратном порядке. Обобщить: - представление о труде животновода. Закрепить: - знание о составе числа 3 из 2 меньших.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» подготовительная группа. Н.С. Голицына. стр. 82
		Занятие № 14 «Фермерское хозяйство»	Упражнять: - в раскладывании геометрических фигур на плоскости листа на основании слухового восприятия. - в употреблении пространственной терминологии, слов: ферм, фермерское хозяйство. Дать: -представление о тех, кто выращивает овощи и фрукты для жителей городов. Познакомить: -с цифрой 4. Закрепить: - знание о составе числа 3 и 2 меньших.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» подготовительная группа. Н.С. Голицына. стр. 84

	3 неделя	Занятие № 15 «В музее старинной мебели»	Упражнять: в прямом и обратном счете в пределах 10. Закрепить: -представление, что у каждой вещи есть своя история . - знание названий и классификации мебели по функциональной принадлежности. - знание последовательности дней недели, начиная с любого дня. - употребление словосочетаний: мебель для спальни, кухни, детской комнаты, столовой, ванной. Познакомить: -с составом числа 8 из единиц.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» подготовительная группа. Н.С. Голицына. стр.96
		Занятие № 16 «В музее истории одежды»	Упражнять: -в измерении протяженности условной меркой, - в прямом и обратном счете. Закрепить: - представление об истории одежды. Познакомить: - с составом числа 4 из двух меньших . Активизировать: -знание названий предметов старинной одежды.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» подготовительная группа. Н.С. Голицына. стр.98
	4 неделя	Занятие № 17 «Мы – дизайнеры»	Познакомить: - с профессией дизайнера, - с цифрой 5. Упражнять: - в составе чисел 2-4 из двух меньших. - в знании последовательности месяцев года, - в назывании месяцев года в именительном и косвенных падежах	«Конспекты комплексно-тематических занятий» подготовительная группа . Н.С. Голицына. стр.110
		Занятие № 18 Путешествие по сказке «Колосок»	Закрепить: -знание цифр, - знание о связях и отношениях между числами в пределах 5 в обратном порядке. Познакомить: с составом числа 9 из единиц. Способствовать осознанию нравственных категорий «трудолюбие» и «лень».	«Конспекты комплексно-тематических занятий» подготовительная группа. Н.С. Голицына. стр.112

ноябрь	1 неделя	Занятие № 19 «Завод по производству игрушек»	Упражнять: -в измерении протяженности условной меркой, Закрепить: - знание о цифрах, - знание о связях и отношениях между числами в пределах 5 в прямом и обратном порядке.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» подготовительная группа. Н.С. Голицына. стр.125
		Занятие № 20 «Научимся хорошо считать»	Познакомить: - с цифрой 6, - с составом числа 5 из 2 меньших, -с составом числа 10 из единиц, Закрепить: - знания о цифрах, - знание об отношениях между числами в пределах 5. Упражнять: - в использовании геометрических фигур в качестве эталона.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» подготовительная группа. Н.С. Голицына. стр. 126
	2 неделя	Занятие № 21 «Прогулка по городу»	Закрепить: -знание о составе числа 5 из 2 меньших, - представления о достопримечательностях Москвы, - знание о цифрах. Познакомить: - с отношениями между числами в пределах 6 в обратном порядке. Упражнять: - в составлении числа 10 из единиц, - в употреблении слов: многоугольник, угол, сторона. Уточнить: Понятие о многоугольнике.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» подготовительная группа. Н.С. Голицына. стр. 140
		Занятие № 22 «Экскурсия на выставку»	Закрепить: - знание об отношениях между числами в пределах 6. Познакомить: - с цифрой 7, - с составом числа 6 из двух меньших Упражнять: в измерении величины предмета.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» подготовительная группа. Н.С. Голицына. стр. 143

	3 неделя	Занятие № 23 «Учимся хорошо считать»	Закрепить: -знание о составе числа 10 из единиц, - знание о составе числа 6 из 2 меньших Упражнять: - в ориентировке на листе бумаги.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» подготовительная группа . Н.С. Голицына. стр.156
		Занятие № 24 «Учимся хорошо считать (продолжение)»	Закрепить: - знание состава числа из единиц, - знание отношений между числами в пределах 7, - знание о цифрах. Познакомить: с составом числа 7 из 2 меньших. Упражнять: В использовании геометрических фигур в качестве эталонов.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» подготовительная группа. Н.С. Голицына. стр. 158
	4 неделя	Занятие № 25 «Овощехранилище»	Познакомить: с цифрой 8. Упражнять: -в определении пространственного расположения предметов на листе бумаги. Закрепить: - представление о заготовке овощей и фруктов на зиму, - знание о составе числа 7 из 2 меньших.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» подготовительная группа. Н.С. Голицына. стр.172
		Занятие № 26 «Прогулка в осеннем лесу»	Познакомить: - с цифрой 9. Закреплять: -знание о составе числа из единиц, - представление об изменениях в природе с наступлением осени, - знание о составе числа 8 из 2 меньших. Упражнять: -в классификации предметов по форме.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» подготовительная группа. Н.С. Голицына. стр. 174

декабрь	1 неделя	Занятие № 27 «Новые подвиги Ильи Муромца»	Познакомить: - с числом 10. Упражнять: -в знании цифр от 1 до 9, Закрепить: -знания об отношениях между числами; - знание названий месяцев года, - знание былин об Илье Муромце.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» подготовительная группа. Н.С. Голицына. стр.189
		Занятие № 28 «Мы идем по улице»	Познакомить: -с монетами денежными, Закрепить: - знания о многоугольниках; Уточнить: - знание последовательности дней недели.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» подготовительная группа. Н.С. Голицына. стр. 190
	2 неделя	Занятие № 29 «Научимся хорошо считать »	Познакомить: -со структурой задачи; Показать: -способы составления задачи; Закрепить: - знание о составе числа 7 из 2 меньших. Упражнять: - в измерении величины предмета. Ввести в словарь слова: условие, вопрос, решение, ответ.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» подготовительная группа. Н.С. Голицына. стр. 205
		Занятие № 30 «Научимся хорошо считать» (продолжение)	Упражнять: -в составлении и решении задач на наглядной основе, - в ориентировке по отношению к себе и другим предметам, - в употреблении слов: условие, вопрос, решение, ответ. Закрепить: - знание о составе числа 8 из 2 меньших, - знание названий дней недели.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» подготовительная группа. Н.С. Голицына. стр.206
	3 неделя	Занятие № 31 «В книжном магазине»	Продолжать учить: - решать задачи, Закрепить: -представление о монетах; - представление о создании книг, - употребление слов: условие, вопрос, решение, ответ. Уточнить понимание отношений между числами.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» подготовительная группа. Н.С. Голицына. стр. 224

		Занятие № 32 «В стране сказок»	Упражнять: -в решении арифметических задач на сложение, Познакомить: -с видоизменением геометрических фигур. Закрепить: - знание о числах от 1 до 10. Активизировать знание содержания сказок.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» подготовительная группа. Н.С. Голицына. стр. 226
	4 неделя	Рождественские каникулы		
январь	1 неделя	Рождественские каникулы		
	2 неделя	Занятие № 33 «Учимся считать правильно»	Упражнять: - в делении квадрата на 2 равные части, - в употреблении словосочетания « одна вторая часть». Закреплять: - знания о связях между числами в пределах 10; - знание последовательности дней недели	«Конспекты комплексно-тематических занятий» подготовительная группа. Н.С. Голицына. стр.258
		Занятие № 34 «Кругосветное путешествие»	Познакомить: - с составом числа 9 из 2 меньших. Учить: -ориентироваться на листе в клетку. Закрепить: - представление о глобусе и карте, месте России на них, - знание о цифрах. Упражнять: - в решении задач на вычитание.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» подготовительная группа. Н.С. Голицына. стр. 259
	3 неделя	Занятие № 35 «Где мы были, мы не скажем »	Активизировать представление о других странах и народах. Упражнять: - в решении задач на вычитание. Закреплять: - знания о цифрах, - умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» подготовительная группа. Н.С. Голицына. стр. 278

		Занятие № 36 «Я знаю 10 имён мальчиков и девочек»	Познакомить: С составом числа 10 из 2 меньших. Упражнять: -в измерении предметов условной меркой. Закреплять: - знания о цифрах; Уточнить представление о своей гендерной принадлежности. Формировать дружеские отношения между детьми.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» подготовительная группа. Н.С. Голицына. стр. 280
	4 неделя	Занятие № 37 «На приёме у врача»	Закреплять: - знание о составе числа 10 из 2 меньших, - умение пользоваться геометрическими фигурами как эталоном; - представление о труде врача и заботе медицинских работников о здоровье детей и взрослых, - пространственную терминологию. Упражнять в ориентировке на листе бумаги в клетку.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» подготовительная группа. Н.С. Голицына. стр. 298
		Занятие № 38 «Физкультурное занятие»	Упражнять: - в решении задач на сложение и вычитание. Закрепить: - знания о цифрах и знаках, - знание о составе числа 0 из единиц, - представление о пользе для здоровья занятий физической культурой.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» подготовительная группа. Н.С. Голицына. стр. 296
февраль	1 неделя	Занятие № 39«» «Экскурсия в Ботанический сад »	Закрепить: -знание о монетах, -представление о разнообразии растительного мира России, - умение ориентироваться на листе бумаги. Упражнять: -в составлении числа из 2 меньших, - в составлении предмета из геометрических фигур.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» подготовительная группа .Н.С. Голицына. стр.312

		Занятие № 40 «Ухаживание за комнатными растениями»	Закрепить: - знания о растениях уголка природы и правилах ухода за ними, - знание о цифрах. Учить: - составлять задачи на сложение и вычитание на наглядной основе. Упражнять: - в делении предмета на 2 и 4 равные части, - в нахождении предыдущего и последующего чисел.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» подготовительная группа. Н.С. Голицына. стр. 314
	2 неделя	Занятие № 41 «Кто прилетел на кормушку»	Закрепить: - знание о зимующих птицах, - знание о составе числа 0 из 2 меньших, - знания о геометрических телах: шар, куб, цилиндр. Упражнять в измерении предметов условной меркой.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» подготовительная группа Н.С. Голицына. стр. 325
		Занятие № 42 «В зоопарке»	Упражнять: - в составлении задач на наглядном материале, - в видоизменении геометрических фигур Упражнять: -в делении предмета на 4 и 8 частей; Закрепить знания о диких животных, их распространении и приспособленности к среде обитания.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» подготовительная группа. Н.С. Голицына. стр. 327

	3 неделя	Занятие № 43 «Будем в армии служить»	Закрепить: - представление о почетной обязанности россиян - службе в армии, - знание и составе числа 10 из 2 меньших. Упражнять: - в определении объёма сыпучих тел с помощью условной мерки. Упражнять: -в делении предметов на части. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги в клетку. Формировать гражданско - патриотические чувства.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» подготовительная группа. Н.С. Голицына. стр. 343
		Занятие № 44 «Научимся хорошо считать»	Учить: -решать устные задачи. Упражнять: -в составлении многоугольника из треугольников. Закреплять: - умение определять объём жидких тел с помощью условной мерки и выражать результат числом и цифрой.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» подготовительная группа. Н.С. Голицына. стр. 345
	4 неделя	Занятие № 45«» «Лыжная прогулка »	Закрепить знание о монетах. Упражнять: - в понимании отношений между числами, - в умении двигаться в заданном направлении. Упражнять: - в сравнении величины предметов по представлению.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» подготовительная группа. Н.С. Голицына. стр.359

		Занятие № 46 «Весенние приключения снеговика»	Закрепить: - представление о весенних изменениях в природе., - знание о составе числа 2 из меньших. Упражнять: - в решении устных задач, Упражнять: - в квалификации предметов по 1 признаку, - в составлении многоугольников из треугольников и квадратов.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» подготовительная группа. Н.С. Голицына. стр. 360
март	1 неделя	Занятие № 47«» «Готовим сюрприз для мамы»	Закреплять: - знания о цифрах, - знание последовательностей дней недели. Учить: - составлять устные арифметические задачи. Упражнять: - в измерении сыпучих тел с помощью условной мерки, - в ориентировке на листе бумаги в клетку. Воспитывать: - желание помогать маме, стремиться делать ей приятное.	«Конспекты комплексно-тематических занятий». подготовительная группа Н.С. Голицына. стр.375
		Занятие № 48 «Помогаем бабушке»	Закрепить: - знание о цифрах, Упражнять: - в квалификации предметов по 1 признаку; - в составлении и решении арифметических задач, - в измерении сыпучих тел с помощью условной мерки. Воспитывать желание помогать близким, стремиться делать им приятное.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» подготовительная группа Н.С. Голицына. стр. 377

	2 неделя	Занятие № 47«» «Научимся хорошо считать»	Закрепить: - знание об отношениях между числами, Закрепить: - знание о монетах. Закреплять: - умение измерять протяженность условной меркой, - знание о последовательности месяцев. Упражнять: - в порядковом счете.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» подготовительная группа Н.С. Голицына. стр.389
		Занятие № 48 «Научимся хорошо считать» (продолжение)	Познакомить: -с циферблатом часов, Дать: представление о протяженности времени, Учить: - составлять план и ориентироваться в нем. Упражнять в составлении задач по числовому примеру. Закреплять умение делить предмет на 4 и 8 частей.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» подготовительная группа Н.С. Голицына. стр. 391
	3 неделя	Занятие № 49 «В гости к дымке и хохломе»	Закрепить: - представление об особенностях росписи дымковских и хохломских мастеров. Упражнять: -в составлении и решении арифметических задач, Упражнять: в классификации предметов по 2 признакам, - в определении временных интервалов, - в ориентировке на листе бумаги в клетку.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» подготовительная группа Н.С. Голицына. стр. 328
		Занятие № 50 «Научимся хорошо считать»	Учить: - переносить план в реальную обстановку и ориентироваться по плану - определять время по часам, Закреплять: - знание порядкового счета;	«Конспекты комплексно-тематических занятий» подготовительная группа Н.С. Голицына. стр. 407

	4неделя	Занятие № 51 «Ярмарка »	Уточнить представление о предметах декоративно - прикладного искусства. Упражнять: - в составлении и решении задач. Упражнять: - в составлении числа 10 из 2 меньших. Закрепить знание о монетах.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» подготовительная группа Н.С. Голицына. стр.421
		Занятие № 52 «Создаем мини-музей народного творчества»	Обобщить представления о предметах народного творчества. Упражнять: - в раскладывании предметов по величине, Закрепить: - знания об отношениях между числами. Закреплять умение переносить план в реальную обстановку.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» подготовительная группа Н.С. Голицына. стр. 422
	5 неделя	Занятие № 53	Уточнить: - представление о времени, Продолжать - учить составлять целое из частей	Т.М.Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» стр 288
апрель	1 неделя	Занятие № 54 «Экзамен в школе ГИБДД»	Упражнять: - в составлении и решении задач, Упражнять: - в делении круга на 4 части, - в ориентировке на листе бумаги в клетку, - упражнять в умении видоизменять геометрические фигуры.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» подготовительная группа Н.С. Голицына. стр. 437
		Занятие № 55 «Мы едем в автобусе»	Упражнять в составлении и решении арифметических задач, - в умении классифицировать предметы по 2 признакам. Закрепить: - умение составлять многоугольники из треугольников и квадратов, - знание о составе чисел из 2 меньших, - знание правил поведения в транспорте.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» подготовительная группа Н.С. Голицына. стр. 439

	2 неделя	Занятие № 56 «Школа юных космонавтов»	Закрепить: - представление о звездах и планетах - знание об отношениях между числами, Упражнять: - в нахождении сходства окружающих предметов с геометрическими фигурами, - в знании последовательности месяцев, - в определении временных интервалов.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» подготовительная группа Н.С. Голицына. стр. 458
		Занятие № 57 «Полёт на Луну»	Упражнять: - в определении времени по часам, Упражнять: - в умении двигаться в соответствии с планом. Познакомить с простейшими топографическими знаками (стрелки - указатели движения).	«Конспекты комплексно-тематических занятий» подготовительная группа Н.С. Голицына. стр. 459
	3 неделя	Занятие № 58 «Мы - спасатели»	Закреплять умение двигаться по плану, схеме и в соответствии с указателями. Упражнять: - в составлении и решении арифметических задач, Закрепить: -умение делить предметы на 2,4,8 частей, - знание последовательности дней недели.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» подготовительная группа Н.С. Голицына. стр. 476
		Занятие № 59 «Чип и Дейл спешат на помощь»	Упражнять в определении времени по часам, - в умении видоизменять геометрические фигуры, - в классификации предметов по 3 признакам. Закрепить: -знание о составе числа из 2 меньших, Закрепить: - знание о монетах.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» подготовительная группа Н.С. Голицына. стр. 478
	4 неделя	Занятие № 60 «Путешествие капельки воды»	Дать первоначальное представление о круговороте воды в природе. Упражнять: - в измерении массы сыпучих тел с помощью условной мерки, - в ориентировке на листе бумаги. Закреплять: - понимание отношений между числами.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» подготовительная группа Н.С. Голицына. стр. 495

		Занятие № 61 «Морские путешествия»	Упражнять: -в измерении жидких тел с помощью условной мерки, - в делении предмета на части. Закреплять: -количественный и порядковый счет, - знание плоскостных и объёмных геометрических фигур, - знание о цифрах, - представления о водных просторах (моря, океаны, озера и реки) и средствах передвижения по воде.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» подготовительная группа Н.С. Голицына. стр. 497
май	1 неделя	Занятие № 62 Это правда или нет (закрепление)	Уточнить: представление о времени. Учить : составлять целое из частей	Т.М.Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» стр 288
		Занятие № 63 Чудо -крестики	Повторить: счет в пределах 20,способствовать познанию геометрических фигур	Т.М.Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» стр 296
	2 неделя	Занятие № 64 Лабиринты цифр	Способствовать закреплению цифр, развивать умение моделировать цифры.	Т.М.Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» стр 298
		Занятие № 65 Два правила	Развивать смекалку ,сообразительность, решая логические задачи.	Т.М.Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» стр 300
	3 неделя	Занятие № 66 Путешествие на планету Умножения	Продолжить знакомить детей с составом числа в первом десятке,с принципом сохранения количества	Т.М.Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» стр 303

		Занятие № 67 Где, чей домик?	Продолжать учить детей решать логические задачи на поиск признака отличия одной группы от другой	Т.М.Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» стр 292
	4 неделя	Занятие № 68 Задачи на сообразительность	Развивать смекалку и сообразительность	Т.М.Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» стр 282
		Занятие № 61 Торопись, да не ошибись	Закрепить знание состава числа первого десятка	Т.М.Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» стр 286

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
РИСОВАНИЕ

Месяц	Неделя	Тема	Цели и задачи	Источник
сентябрь	1 неделя	Картинка про лето	- закрепить знания о лете и наступлении осени, учить отмечать их на репродукции. - побуждать составлять развернутый рассказ по репродукции и по своему рисунку. - учить отражать в рисунке впечатления, полученные летом, рисовать различные деревья и кусты. - закреплять умение располагать свой рисунок на полосе. - закрепить преставление о пользе для здоровья игр на свежем воздухе.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» . Н.С. Голицына. стр. 14
		Знакомство с акварелью	- дать знания о свойствах акварельных красок. - познакомить с репродукциями картин, выполненных акварелью, отметить их художественные особенности. - познакомить с правилами безопасности при работе акварелью. - закреплять знание слов: акварель, гуашь. - учить способам работы акварелью.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 15

	2 неделя	Веселые неваляшки	- учить оценивать работу товарища, используя выразительные характеристики игрушек. - учить передавать в рисунке характер игрушек, упражнять в закрашивании карандашом в одном направлении, украшении декоративными элементами.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 26
		Цветы на нашей клумбе	- активизировать представления о росте и развитии цветочных растений, закрепить знание названий цветочных культур. - учить передавать характерные особенности цветов космеи, календулы, бархатцев и др. - познакомить с техникой штриховки, тушевки.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 27
	3 неделя	Дом, в котором я живу	- уточнить представление о видах домов (одноэтажные, многоэтажные, башни). - побуждать высказываться о своей работе и работах товарищей. - учить передавать в рисунке форму, строение многоэтажного дома, делать набросок карандашом. - упражнять в рисовании цветными восковыми мелками.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» с Н.С. Голицына. стр. 51
		По замыслу	- побуждать высказываться о своей работе и работах товарищей. - учить определять тему и содержание своего рисунка, доводить замысел до конца. - упражнять в технике рисования цветными восковыми мелками.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» с Н.С. Голицына. стр. 52
	4 неделя	В саду созрели яблоки	учить передавать свои впечатления в рисунке. - учить рисовать дерево, передавая разветвленность кроны. - закреплять умение рисовать гуашью. - закреплять знания о пользе для здоровья свежих фруктов и овощей.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» с Н.С. Голицына. стр. 38
		Осень в парке	- закрепить представление об осенних изменениях в природе. - дать представление об отличительных признаках строения дерева и куста. - развивать способность чувствовать состояние природы.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 66
	5 неделя	Спасская башня Кремля	- закреплять представление о Москве. - способствовать формированию гордости за свою Родину. - учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. - упражнять в создании первичного карандашного наброска.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» с Н.С. Голицына. стр. 119

		Праздничный город	-учить передавать конструктивные особенности сооружений, отражать их праздничное убранство. - закреплять умение делать легкий набросок простым карандашом, передавая основные части предмета. - упражнять в закрашивании рисунков в одном направлении, используя разный нажим.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» . Н.С. Голицына. стр. 120
октябрь	1 неделя	Осенний лес	- закрепить знания признаков наступившей осени. - учить отражать осенние впечатления. - учить по-разному, изображать листья, траву. - воспитывать любовь к природе, желание передать ее красоту в рисунке. - развивать наблюдательность, интерес к окружающей природе.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 66
		По потешкам о животных	- закреплять знания об устном народном творчестве. - побуждать самостоятельно, выбирать сюжет для изображения. - учить изображать фигуру животного, учитывая соотношение частей, рисовать крупно. - совершенствовать навыки работы цветными восковыми мелками.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 67
	2 неделя	Автобус едет по улице	- закрепить знание правил дорожного движения. - учить передавать форму основных частей предмета, их величину и расположение. - учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. - учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 77
		Машины специального назначения	- закрепить знание названий и назначения видов транспорта. - учить изображать отдельные виды пассажирского транспорта, передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. - учить красиво размещать изображение на листе. - закреплять умение рисовать карандашами. - учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 79

	3 неделя	По мотивам стихотворения К. Чуковского «Мойдодыр»	- учить создавать в рисунках образы литературных персонажей. - учить передавать форму частей тела, относительную величину, пропорции. - воспитывать культурно-гигиенические навыки, желание следить за собой.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 93
		Дети делают зарядку	- учить передавать фигуру в движении, соблюдая пропорции. - закреплять навыки закрашивания карандашом, не выходя за контуры рисунка. - способствовать формированию желания заниматься физической культурой и спортом.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 95
	4 неделя	Девочка в русском сарафане	- формировать основы гражданских чувств. - учить изображать фигуру человека. - закреплять умение рисовать крупно, во весь лист, передавая колорит национальной одежды. - совершенствовать навыки работы цветными восковыми мелками.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 108
		Храмы Москвы	- учить изображать своеобразную архитектурную форму зданий. - учить выбирать изобразительные материалы в соответствии с замыслом (гуашь, акварель, цветные карандаши, восковые мелки, фломастеры).	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 109
ноябрь	1 неделя	По стихотворению А. Толстого «Осень. Обсыпается…»	- закреплять представление о предметах поздней осени. - побуждать при рассказе о своей работе использовать образные выражения. - напомнить поэтические образы стихотворения, побуждать передавать в рисунке его настроение, колорит осенней природы - закреплять умение рисовать пейзаж акварелью, познакомить с приемом рисования по сырому, другими нетрадиционными способами рисования.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 132
		Медведь готовится к зиме	- закреплять знания о диких животных. - закреплять умение изображать фигуру животного, передавать характерные особенности и пропорции. - учить рисовать предметы жесткой кистью.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 133

	2 неделя	Три осени	- обобщить представление о приметах осени в разные ее периоды. - формировать умение видеть характерные особенности разных месяцев года, передавать их образы. - закреплять умение располагать рисунок на всем листе. - способствовать возникновению и реализации замысла и в соответствии с ним выбирать изобразительные материалы.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 144
		Народные узоры	- знакомить с декоративно-прикладным искусством России. - закрепить знания об особенностях узора и колорита народной росписи. - воспитывать гордость за творчество народных мастеров. - упражнять в украшении силуэта элементами дымковской и полховской росписи. - закреплять навыки работы гуашью.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 145
	3 неделя	По сказке Т. Александровой «Домовенок Кузька»	- закрепить умение рассказывать о замысле и этапах его воплощения. - побуждать вспомнить описание и характерные особенности основных героев произведения. - учить отбирать содержание рисунка, выразительно передавать образы. - закреплять умение аккуратно закрашивать карандашами в одном направлении.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 156
		Мама, папа, я – отличная семья.	- закрепить знание понятия «семья», состава семьи: мама, папа и другие близкие и дорогие люди. - закреплять умение рисовать фигуры людей. - учить изображать персонажи, объединяя их общим содержанием.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 157
	4 неделя	Мой щенок	- закреплять представление, что у людей есть имена, а у животных – клички. - побуждать рассказывать о своей работе. - воспитывать любовь к животным. - учить рисовать животных, используя геометрические формы. - совершенствовать технику рисования жесткой кистью.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 169

		По мотивам городецкой росписи	- познакомить с характерными особенностями городецкой росписи. - формировать чувство гордости за творчество народных мастеров. - побуждать развернуто, высказываться о работах. - учить изображать элементы городецкой росписи в соответствующем колорите.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 170
декабрь	1 неделя	По стихотворению С. Есенина «Береза»	- закреплять умение передавать впечатления от стихотворения, используя для изображения разные материалы, совершенствовать технические умения. - учить создавать образ предмета, находить красивое композиционное решение.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 184
		Разные снеговики	- уточнить свойства снега, зависимость его от температуры воздуха. - учить передавать свои впечатления, отражая колорит зимней природы. - побуждать к изображению снеговиков на основе собственных представлений. - побуждать передавать характер персонажа, его эмоциональное состояние.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 185
	2 неделя	По замыслу	- закреплять умение отбирать изобразительные материалы в соответствии с замыслом. - учить формировать и воплощать замысел до конца, заполнять все пространство листа.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 197
		Зима в городе	- учить передавать в рисунке картину зимнего города. - закреплять умение рисовать разные дома и деревья. - учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки и гуашь (белила).	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 197
	3 неделя	Город мастеров	- закрепить представление о русском декоративно-прикладном искусстве. - воспитывать гражданские чувства. - побуждать создавать работы по мотивам народных промыслов. - развивать фантазию и творческое воображение.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 441

		По замыслу	- учить задумывать содержание своего рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. - закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 441
	4 неделя	Рождественские каникулы		
январь	1 неделя	Рождественские каникулы		
	2 неделя	Секреты здоровья	- закреплять умение рисовать фигуру человека в движении. - закреплять знание способов и приемов рисования цветными карандашами. - воспитывать правильное отношение к здоровью и здоровому образу жизни.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 221
		По сказке «Царевна-лягушка»	- учить отображать впечатления от прочитанного. - учить создавать сюжетный рисунок. - закреплять навыки работы карандашом (умение делать эскиз), знание способов получения новых оттенков и цветов.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 222
	3 неделя	Зимний лес	- закреплять умение передавать в рисунке особенности зимнего пейзажа. - учить изображать предметы на широкой полосе. - закреплять навыки сочетания в рисовании сыпучих материалов и гуаши.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 235
		По сказке «Заяц-хвастун»	- закреплять умение отображать содержание сказки. - побуждать использовать художественные приемы Е. Рачева в передаче образов. - закреплять навыки рисования гуашью.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 236
	4 неделя	Флаг России	- воспитывать чувство гордости за свою страну, свой город. - закрепить знания о России, об одном из ее символов. - учить передавать в рисунке характерные особенности российского города.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 247

		Широка страна моя родная	- обобщить представление о своей стране. - формировать гражданское чувство принадлежности к родной стране. - закрепить умение отбирать содержание рисунка, реализовывать замысел, используя изобразительный материал по выбору.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 248
февраль	1 неделя	Любимое животное	- учить выразительно передавать образ животного акварелью, путем передачи характерных признаков внешнего облика. - учить рисовать акварельными красками, смешивать цвета, используя палитру.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 262
		Опасные предметы	- уточнить знания о предметах, опасных для жизни и здоровья ребенка. - закрепить знание правил безопасности. - упражнять в рисовании гуашью.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 263
	2 неделя	Самолеты в ясном небе	- упражнять в рисовании гуашью. - закреплять умение смешивать краски, создавая оттенки.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 277
		Ветреный день	- закрепить представление о свойствах воздуха. - закреплять умение рисовать акварелью по представлению, передавая особенности внешнего вида людей и деревьев в ветреную погоду.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 278
	3 неделя	Солдат на посту	- закреплять умение рисовать фигуру человека цветными карандашами, передавая пропорции частей тела.. - воспитывать чувство патриотизма, гордости за Российскую армию, желание быть похожими на солдат Российской армии.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 288

		По замыслу	- уточнить знания о Российской армии. - побуждать передавать впечатления от информации, полученной в ходе обсуждения темы «Российская армия».	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 289
	4 неделя	По мотивам гжельской росписи	- закреплять знание художественных особенностей гжельской росписи. - закреплять приемы декоративного рисования, рисования всей кистью, ее концом, умение передавать элементы и колорит.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 300
		Ранняя весна	- учить передавать в рисунке красоту природы весной, ее колорит. - учить продумывать композицию рисунка. - закреплять навыки работы акварелью.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 301
март	1 неделя	Самые красивые – наши мамы	- познакомить с жанром портрета. - учить рисовать портрет гуашью, с предварительным наброском карандашом. - инициировать самостоятельный поиск изобразительных средств.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 312
		Подарок для бабушки	- формировать добрые чувства к членам семьи. - учить отбирать содержание для рисунка, самостоятельно выбирать изобразительные материалы. - воспитывать желание делать подарки родным и близким.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 313
	2 неделя	Мы танцуем на празднике	- закреплять умение рисовать фигуру человека в движении, учитывая пропорции тела. - закреплять навыки работы простым карандашом, гуашью.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 324

		Нарисуй, что знаешь красивое	- формировать умение видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. - формировать умение объяснять свой выбор. - учить выбирать материалы, использовать знакомые приемы изображения.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 324
	3 неделя	Плакат о защите животных	- побуждать деятельно проявлять заботу о природе. - закреплять умение создавать изображение, используя знакомые приемы работы с разными изобразительными материалами.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 334
		Сказочная птица	- учить рисовать сказочный персонаж, закреплять технические навыки и умения. - учить самостоятельно выбирать фон и изобразительные материалы.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 336
	4 неделя	Узор на полосе из бутонов и листьев	-учить составлять узор из двух элементов городецкой росписи; -сочетать в окрасе бутонов два близких цвета розовый с красным.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Швайко Г.С. стр. 122
		Узоры на кухонной доске	- учить рисовать цветочную гирлянду с новыми элементами: розаном или купавкой, украшать концом кисти цветы белыми «оживками»-точками, штрихами.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Швайко Г.С. стр.126-129.
	5 неделя	По «Сказке о царе Салтане»	- закреплять умение изображать несложный эпизод сказки, передавая выразительность образа через цвет, форму. - учить рисовать небо, море способом по сырому. - учить самостоятельно выбирать сюжет, отрабатывать умения располагать сюжет на всем листе бумаги, выделять главное.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 348
		Наш аквариум	- совершенствовать навыки рисования акварелью. - учить рисовать кистью плавными движениями, передавая строение и характерные особенности рыб, добиваться выразительности образа, дополнять рисунок деталями.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 349

апрель	1 неделя	Весенний пейзаж	- закрепить знания признаков наступившей весны. - учить отражать весенние впечатления. - учить по разному изображать листья, траву. - воспитывать любовь к природе, желание передать ее красоту в рисунке. - развивать наблюдательность, интерес к окружающей природе.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына.
		По замыслу	- учить отражать впечатления от окружающей жизни. - закреплять навыки рисования цветными карандашами. - формировать умение оценивать рисунки товарищей. - развивать творческую самостоятельность.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына.
	2 неделя	Декоративный орнамент по мотивам народных промыслов	- учить задумывать и выполнять узор по мотивам народных промыслов. - закреплять умение передавать колорит, элементы народного орнамента. - закреплять умение располагать узор в зависимости от формы листа.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 361
		По замыслу	- учить задумывать содержание своего рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. - закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 362
	3 неделя	Что увидел космонавт из ракеты	- закрепить представление о космосе и космических полетах. - побуждать изображать фантастические сюжеты, используя имеющиеся навыки. - учить передавать в рисунке характерные особенности космического корабля.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 373
		Веселые инопланетяне	- побуждать придумывать содержание рисунка, опираясь на имеющиеся представления и сюжеты мультфильмов. - развивать фантазию.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 374

	4 неделя	Ветка вербы (с натуры)	- закрепить представление о признаках наступающей весны. - учить рисовать краской изогнутые линии, закреплять способы рисования кистью. - учить рисовать с натуры, передавая характерные особенности: строение, расположение почек, листьев, их цвет. - закреплять навыки рисования акварелью.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 384
		Первые цветы	- познакомить с растениями-первоцветами, учить распознавать их. - воспитывать бережное отношение к растениям, желание охранять их. - учить рисовать с натуры, передавая характерные особенности. - закреплять навыки рисования акварелью.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 385
май	1 неделя	Москва… как много в этом звуке…	- закрепить знания о своем городе и столице России. - формировать чувство гражданской принадлежности к своей стране. - формировать интерес и любовь к красоте родного города. - использовать ранее освоенные приемы рисования концом кисти. - совершенствовать умение самостоятельно, выразительно передавать содержание рисунка.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 395
		Широка страна моя родная	- обобщить знания о своей стране. - воспитывать любовь к Родине, гордость за ее богатства и могущество. - развивать воображение, побуждать придумывать содержание своей работы.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 396

	2 неделя	Салют Победы	- воспитывать патриотические чувства, уважение к героям Великой Отечественной войны. - познакомить с репродукциями картин о празднике Победы. - учить видеть средства художественной выразительности, которые используют художники для раскрытия темы. - учить отражать в рисунке свои впечатления от праздника Победы. - учить работать в технике граттаж.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 405
		Птицы приветствуют День Победы	- воспитывать патриотические чувства, уважение к героям Великой Отечественной войны. - упражнять в рисовании на всем пространстве листа. - побуждать передавать атмосферу праздника.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 405
	3 неделя	Цветущие сады	- закрепить представление об изменениях в растительном мире с приходом весны. - закрепить навыки изображения деревьев, передавая их колорит. - закреплять навыки работы концом кисти (тычок, тонкие линии). - развивать чувства цвета, ритма, совершенствовать композиционные умения.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 417
		Плакат о здоровье	- закрепить представление о том, что нужно самому заботиться о своем здоровье. - закреплять умение рисовать знакомые предметы, самостоятельно выбирать материал для их изображения. - упражнять в умении работать в коллективе.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 405
	4 неделя	Кем я буду	- закрепить знания о профессиях людей. - учить передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображая фигуры людей в характерной профессиональной одежде, с необходимыми атрибутами. - закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки сыпучими материалами.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 433

		По украинской народной сказке «Колосок»	- на примере сказки воспитывать трудолюбие и уважение к чужому труду. - закреплять умение передавать в рисунке впечатления от литературных произведений.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 434

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО АППЛИКАЦИИ/ЛЕПКЕ

Месяц	Неделя	Тема	Цели и задачи	Источник
сентябрь	1 неделя	«Мой любимый сказочный герой»	- помочь оживить впечатления от прочитанных произведений. - закрепить умение делать полу объемное изображение при помощи пластилина, дополнять деталями, используя природный материал.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 17
	2 неделя	«Забавные человечки в подарок малышам»	- воспитывать заботливое отношение к малышам. - познакомить с правилами преподнесения подарка. - учить выполнять поделки из бросового материала. - воспитывать трудолюбие, усидчивость, умение доводить начатое до конца.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 30
	3 неделя	«Мой дом»	- уточнять знания о частях дома (фундамент, стена, окно, крыша и др.) - закреплять умение выполнять поделки из коробок, дополнять изображение деталями.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 54
	4 неделя	«Кузовок для грибов»	- учить сгибать размеченный лист бумаги и делать надрезы. - совершенствовать умение пользоваться ножницами. - развивать самостоятельность, аккуратность, умение доводить начатое до конца. - упражнять в работе с бумагой, кистью, клеем.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 42
	5 неделя	«Подарок Москве»	- формировать чувство любви к Родине. - учить придумывать содержание, выполнять аппликацию, заполнять силуэт изображения комочками мятой бумаги.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 123
октябрь	1 неделя	«Ваза для цветов»	- учить использовать при изготовлении поделок различные материалы. - совершенствовать умение передавать с помощью разно фактурных материалов задуманную тему. - закреплять навыки безопасного пользования ножницами.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 69

	2 неделя	«Железнодорожный состав»	- закрепить употребление слов: пассажирский, товарный, цистерна, платформа. - учить создавать изображение из бросового материала, оформляя его в соответствии с назначением вагона.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» с Н.С. Голицына. стр. 83
	3 неделя	«Полезные продукты – овощи и фрукты»	- учить изготавливать поделки из гофрокартона, используя основные элементы (кольцо, капля, ластик). - упражнять технике работы с гофрокартоном (скручивать полоски). - совершенствовать умение придавать поделкам сходство с фруктами и овощами.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 100
	4 неделя	«Что есть в Москве для детей»	- закреплять представление о столице России и заботе о маленьких москвичах. - упражнять в изготовлении поделок в технике оригами. - учить использовать для создания поделок бросовый материал. - закреплять умение создавать коллективные работы.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 112
ноябрь	1 неделя	«Ежик»	- упражнять в складывании элемента листик из полоски бумаги. - побуждать при оценке своей работы и работ товарищей использовать образные выражения. - создавать условия для развития творческих способностей.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 136
	2 неделя	«Дымковская барышня»	- расширять знания о творчестве дымковских мастеров. - учить выполнять работу в технике пластилинографии. - учить оформлять готовый силуэт пластилином, используя элементы узора дымковских мастеров.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 148
	3 неделя	«Моя семья»	- закрепить представление о семье. - учить выполнять работу, используя разные материалы и инструменты.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 160
	4 неделя	«Осень»	- учить выполнять поделки из бросового материала. - воспитывать трудолюбие, усидчивость, умение доводить начатое до конца.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 30
дека брь	1 неделя	«Моя семья»	- уточнить родственные отношения в семье, различие в фигурах взрослого и ребенка.	«Конспекты комплексно-тематических занятий»

			- формировать чувство любви и привязанности к близким. - побуждать развернуто, высказываться о своей работе. - закреплять умение оклеивать коробку, подбирать основу и оформление.	Н.С. Голицына. стр. 175
	2 неделя	«Деревья зимой»	- закрепить понятие «зимний покой». - упражнять в изготовлении основных элементов из полосок бумаги – капля и листик. - учить делать объемное изображение. - побуждать дополнять изображение, вкладывая элементы друг в друга.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 189
	3 неделя	«Снежинка»	- познакомить с разновидностями снежинок. - учить делать четырехлучевые снежинки с элементом листик. - развивать глазомер, чувство пропорции.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 195
	4 неделя	Рождественские каникулы		
январь	1 неделя	Рождественские каникулы		
	2 неделя	«Веселый человечек»	- учить изображать фигуру человека из мягкой проволоки, передавая общую форму и пропорции тела. - закрепить знание правил безопасности при работе с бросовым материалом.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 225
	3 неделя	«Зверушки для лесного детского сада»	- закрепить представление о внешнем виде диких животных. - закрепить знание названий детенышей животных. - учить выполнять поделки из природного материала. - закреплять умение скреплять детали при помощи пластилина, прочно укреплять работу.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 239
	4 неделя	«Русский сувенир»	- закрепить представление о неофициальных символах России. - формировать чувство любви к творчеству народных мастеров. - уточнить представление о видах матрешек: семеновская, полховмайданская. - закреплять навыки работы в технике пластилинографии.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 251

февраль	1 неделя	«Коробочка для мелких предметов»	- закрепить знание о необходимости класть вещи на свое место. - учить украшать круглую коробочку с крышкой, используя различные техники.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 268
	2 неделя	«Вертушка»	- закреплять знания о воздухе и его свойствах. - учить вырезать бумагу по шаблону, складывать в разных направлениях.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 280
	3 неделя	«Подарки для пап и дедушек»	- закрепить представление о родах войск, военных профессиях. - учить делать открытку с объемной аппликацией.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 292
	4 неделя	«Снеговик прощается с зимой»	- учить выполнять поделку в технике мятой бумаги. - учить закреплять части поделок, заполнять их деталями.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 304
март	1 неделя	«Подарок маме»	- побуждать делать приятное родным и близким. - учить преподносить подарки. - упражнять в складывании элемента капля из полоски бумаги.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 316
	2 неделя	«Театр кошек Ю. Куклачева»	- учить делать игрушки из бросового материала. - развивать воображение и фантазию, самостоятельность в оформлении поделки.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 326
	3 неделя	«Дикие животные»	- закреплять представление об особенностях внешнего вида диких животных. - закреплять навыки изготовления поделок из коробок. - учить передавать характерные особенности внешнего вида предмета, добавляя детали. - закреплять навыки вырезания деталей.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 340
	4 неделя	Ветер по морю гуляет...	- знакомство с новым приемом рельефной лепки- цветной растяжка(вода, небо).	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Лыкова И.А. стр. 176

	5 неделя	«Лодочка»	- закрепить представление о свойствах материалов (плавает – тонет). - закреплять знания о водном транспорте. - закрепить знание правил поведения на воде.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» . Н.С. Голицына. стр. 352
апрель	1 неделя	«Персонажи сказок разных народов»	- совершенствовать умение выполнять поделки из бумаги, в конус. - закреплять умение объединяться в подгруппы. - воспитывать интерес к культуре и творчеству разных народов.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 365
	2 неделя	«Цветы для космонавтов»	- учить работать в технике пластилинографии.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 376
	3 неделя	«Черемуха»	- закрепить знание признаков наступающей весны. - совершенствовать навыки и умения при работе с гофрокартоном. - закреплять умения скручивать из гофрокартона кольца.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 388
	4 неделя	«Венок России»	- формировать патриотические чувства. - учить делать объемный цветок, используя для этого разнообразный материал. - закреплять умение вырезать из гофробумаги круглые формы для цветка.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 397
май	1 неделя	«Сувенир для ветерана»	- побуждать проявлять свое отношение к людям, отстоявшим независимость Родины. - закреплять навыки работы с гофрокартоном.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 410
	2 неделя	«По замыслу»	- учить работать в технике пластилинографии.	Конспект.

	3 неделя	«Оформление к празднику «День защиты детей»»	- воспитывать желание участвовать в труде на общую пользу. - упражнять в работе в технике мятой бумаги. - закреплять навыки изготовления элементов: кольцо, капля, листик. - упражнять в технике выполнения сложных деталей (вкладывание форм друг в друга). - учить подбирать красивые сочетания цветов.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 424
	4 неделя	«Что могут сделать умелые руки»	- обобщить представление о предметном мире. - воспитывать уважение к людям труда. - закреплять умение изображать предметы и объединять их в группы по принадлежности к профессии.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 435

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ

Месяц	Неделя	Тема	Цели и задачи	Источник
сентябрь	1 неделя	«Звуки»	Учить различать звуки различного происхождения, ввести и закрепить в речь глаголы, закрепить форму родительного падежа существительных единственного числа.	Конспект
	2 неделя	«Звуки»	Развивать фонематический слух, обогащать словарь, развивать внимание и воображение детей, развивать связную речь (монологические и диалогические формы), закреплять умение отвечать на вопросы распространённым предложением, вырабатывать умения самостоятельно делать выводы.	Конспект
	3 неделя	«Звуки»	Воспитывать любознательность, творческую активность, воспитание навыка самостоятельной деятельности, воспитывать у детей умения: работать в коллективе, терпеливо выслушивать вопросы педагогов, развивать связную речь (монологические и диалогические формы.	Конспект
	4 неделя	«Гласные звуки»	Формировать понятие «звуки речи» и понятие «гласный звук».	Конспект
	5 неделя	«Гласные звуки»	Формировать и закреплять знания детей о звуках речи и гласных звуках.	Конспект
октябрь	1 неделя	«Гласные звуки»	Развивать фонематический слух детей, развивать внимание, память, мышление, развивать словарный запас, прививать интерес к игре со словом, развивать связную речь, закреплять умение отвечать на	Конспект

			вопросы распространённым предложением, вырабатывать умения самостоятельно делать выводы, воспитывать интерес к занятию и любовь к родному языку.	
	2 неделя	«Согласные звуки»	Обобщить представления детей о гласных и согласных звуках.	Конспект
	3 неделя	«Согласные звуки»	Закрепить понятия: гласный, согласный звук, твердый, мягкий, глухой и звонкий.	Конспект
	4 неделя	«Согласные звуки»	Развивать фонематический слух детей, развивать внимание, память, мышление, развивать словарный запас, развивать связную речь, закреплять умение отвечать на вопросы распространённым предложением, вырабатывать умения самостоятельно делать выводы.	Конспект
ноябрь	1 неделя	«Алфавит»	Активизировать и дополнить знания детей об алфавите.	Конспект
	2 неделя	«Алфавит»	Пополнить знания детей о буквах русского алфавита.	Конспект
	3 неделя	«Алфавит»	Развивать внимание, память, мышление, воображение, развивать связную речь (монологические и диалогические формы), закреплять умение отвечать на вопросы распространённым предложением, вырабатывать умения самостоятельно делать выводы,	Конспект
	4 неделя	«Алфавит»	Пополнить знания детей о буквах русского алфавита. Активизировать знания детей о гласных и согласных буквах. Дать представление об особенных гласных буквах «Я», «Е», «Ё», «Ю» и о буквах «Ъ» и «Ь». Обогащение словарного запаса детей.	Конспект
декабрь	1 неделя	«Алфавит»	Активизировать и дополнить знания детей о буквах русского алфавита. Развивать внимание, память, мышление, развивать связную речь, закреплять умение отвечать на вопросы распространённым предложением, вырабатывать умения самостоятельно делать выводы, развивать фонематический слух	Конспект
	2 неделя	«Гласные и согласные звуки»	Обобщить представления детей о гласных и согласных звуках. Дать представление о слиянии звуков в слоги.	Конспект
	3 неделя	«Гласные и согласные звуки»	Закрепить понятия: гласный, согласный звук, глухой, звонкий. Формировать понятие «слог».	Конспект
	4 неделя	Рождественские каникулы		
я н в	1 неделя	Рождественские каникулы		

	2 неделя	«Гласные и согласные звуки»	Развивать связную речь (монологические и диалогические формы), закреплять умение отвечать на вопросы распространённым предложением, вырабатывать умения самостоятельно делать выводы, развивать фонематический слух, обогащать словарь, развивать внимание и воображение детей.	Конспект
	3 неделя	«Гласные и согласные звуки»	Закрепить понятия: гласный, согласный звук, глухой, звонкий.	Конспект
	4 неделя	«Гласные и согласные звуки»	Обобщить представления детей о гласных и согласных звуках. Развивать связную речь, закреплять умение отвечать на вопросы распространённым предложением, вырабатывать умения самостоятельно делать выводы, развивать фонематический слух, обогащать словарь, развивать внимание и воображение детей.	Конспект
февраль	1 неделя	«Слова. Звуковой анализ слов. Деление слов на слоги»	учить детей проводить звуковой анализ слова. Учить делить слова на слоги, определять количество слогов и место ударения в слове.	Конспект
	2 неделя	«Слова. Звуковой анализ слов. Деление слов на слоги»	учить детей проводить звуковой анализ слова, различать гласные и согласные, твёрдые, мягкие, звонкие и глухие звуки. Закреплять умение делить слова на слоги, определять количество слогов и место ударения в слове. Упражнять в чтении слогов, слов.	Конспект
	3 неделя	«Игры со словами. Звуковой анализ слов. Деление на слоги».	Формировать понимание слов-синонимов, антонимов, омонимов. Учить связывать существительные с соответствующими глаголами. Закреплять умение группировать предметы. Закреплять умение проводить звуковой анализ слов. Формирование умения делить слова на слоги, определять ударный слог.	Конспект
	4 неделя	«Игры со словами. Звуковой анализ слов. Деление на слоги».	Обучать пониманию слов-антонимов, синонимов, омонимов. Формировать умение связывать существительное с соответствующим глаголом. Развивать связную речь (монологические и диалогические формы), закреплять умение отвечать на вопросы распространённым предложением, вырабатывать умения самостоятельно делать выводы, развивать фонематический слух, обогащать словарь, развивать внимание, внимание, память, мышление.	Конспект
март	1 неделя	«Игры со словами. Звуковой анализ слов. Деление на слоги».	Формировать понимание слов-синонимов, антонимов, омонимов. Учить связывать существительные с соответствующими глаголами. Закреплять умение группировать предметы. Закреплять умение проводить звуковой анализ слов. Формирование умения делить слова на слоги, определять ударный слог.	Конспект

	2 неделя	«Игры со словами. Звуковой анализ слов. Деление на слоги».	Обучать пониманию слов-антонимов, синонимов, омонимов. Формировать умение связывать существительное с соответствующим глаголом. Развивать связную речь (монологические и диалогические формы), закреплять умение отвечать на вопросы распространённым предложением, вырабатывать умения самостоятельно делать выводы, развивать фонематический слух, обогащать словарь, развивать внимание, внимание, память, мышление	Конспект
	3 неделя	«Слова и предложения»	Продолжать формирование представления о простых ребусах. Учить их разгадывать, сливая слоги и буквы в слова. Продолжать учить составлять из слов простые предложения; составлять предложения по предложенной схеме.	Конспект
	4 неделя	«Слова и предложения»	Через разгадывание ребусов продолжать учить складывать и читать слова и предложения. Развивать умение разгадывать ребусы разного вида	Конспект
	5 неделя	«Как древние люди общались друг с другом»	Познакомить детей со способами передачи информации древними людьми на больших расстояниях. Показать значение общения между людьми. Раскрыть значение этапа рисуночного письма, как переломного момента в эволюции письма;	Конспект
апрель	1 неделя	«Составление рассказа по сюжетным картинкам «Неудачная прогулка»	Работать над формированием связной речи с опорой на сюжетные картинки. Продолжать формировать умение внимательно рассматривать картинку, выделять в ней главную мысль (с помощью вопросов воспитателя) и озвучивать её.	Конспект
	2 неделя	«Составление рассказа по сюжетным картинкам «Неудачная прогулка»	Учить составлять предложения и рассказ по группе сюжетных картинок, пользуясь разными видами предложений. Побуждать детей к придумыванию окончания рассказа. Формирование понятия: «Заглавная буква в именах людей и кличках животных».	Конспект
	3 неделя	«Повторение»	Обобщить знания детей о гласных и согласных звуках. Закреплять умение проводить звуковой анализ слов. Продолжать формировать умение делить слова на слоги и формировать навыки чтения слогов и слов. Продолжать учить составлять простые предложения; составлять предложения по предложенной схеме.	Конспект

	4 неделя	«Повторение»	Обобщить полученные знания о звуках, буквах, слогах , словах и предложениях. Развивать связную речь закреплять умение отвечать на вопросы распространённым предложением, развивать фонематический слух, развивать внимание, память, мышление.	Конспект
май	1 неделя	«Повторение»	Обобщить знания детей о гласных и согласных звуках. Продолжать формировать умение делить слова на слоги и формировать навыки чтения слов и слогов. Продолжать учить составлять простые предложения; составлять предложения по предложенной схеме.	Конспект
	2 неделя	«Повторение»	Обобщить полученные знания о звуках, буквах, слогах , словах и предложениях. Развивать связную речь (монологические и диалогические формы), закреплять умение отвечать на вопросы распространённым предложением, развивать фонематический слух, обогащать словарь, развивать внимание, память, мышление. воспитывать чувство взаимовыручки и помощи, воспитывать интерес к занятию и любовь к родному языку	Конспект
	3 неделя	«Путешествие по стране «Пиши-Читай»	Воспитывать любовь к чтению и грамматике. развивать умение составлять предложения из заданных слов; совершенствовать умение читать зашифрованные слова по первым звукам картинок, закреплять умение считать в обратном порядке от 1 до 20;	Конспект
	4 неделя	«Путешествие по стране «Пиши-Читай» (итоговое занятие)	закреплять умение детей делать звуковой анализ слов; закрепить знания об особенностях гласных и согласных звуков.	Конспект

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РАЗВИТИЮ ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ (КОНСТРУКТИВНОЙ) ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Месяц	Неделя	Тема	Цели и задачи	Источник

сентябрь	1 неделя	«Школьный автобус»	- дать представление о том, что школьников возят на экскурсии на автобусе. - закрепить знание о труде водителя. - учить анализировать образец постройки, выделяя основные части автобуса. - учить подбирать детали, оформлять постройку в соответствии с темой. - побуждать обыгрывать постройки совместно с другими детьми. - закрепить представления о сигналах светофора и действиях пешеходов и водителей.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 8
	2 неделя	«Фургон и грузовик привозят продукты в детский сад»	- закрепить представление о том, что продукты в детский сад доставляют на различном транспорте. - учить анализировать образцы построек, выделяя основные части машин, дополнительные детали. - побуждать строить машины на одной основе. - закрепить знания о труде сотрудников детского сада: повар, кладовщик. Воспитывать уважение к их труду.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 22
	3 неделя	«Улица нашего города»	- учить выполнять постройку из мелкого строительного материала, передавая характерные особенности разных сооружений, соотносить по размеру с работами сверстников. - закрепить навыки коллективной работы. - закрепить знание слов: тротуар, дорога, проезжая часть. - побуждать использовать дополнительные материалы, развивать фантазию.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 48
	4 неделя	«По замыслу»	- закрепить навыки творческого конструирования.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 438
	5 неделя	«Разные машины везут овощи и фрукты в магазин»	- закрепить знания об овощах и фруктах, их выращивании и транспортировке. - учить строить по фотографии, иллюстрации. - учить планировать этапы постройки, заменять детали, строить, исходя из вида и размера груза. - уточнить представление о пользе для здоровья овощей и фруктов.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 34

октябрь	1 неделя	«Молочный комплекс»	- закреплять представления о труде животноводов. - закреплять умение выполнять постройку из мелкого строительного материала. - закрепить навыки коллективной работы. - побуждать использовать дополнительные материалы, развивать фантазию.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. Стр61
	2 неделя	«Мосты для разных автомобилей»	- учить строить мосты по условию: широкие и узкие, подбирая детали в соответствии с условием, украшать постройку. - побуждать объяснять зависимость ширины и других характеристик моста от заданных условий.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 73
	3 неделя	«Стадион»	- учить самостоятельно находить конструктивное решение для постройки в зависимости от ее назначения: ледовый дворец, футбольное поле, баскетбольная площадка, и объединять постройки в единый комплекс. - совершенствовать навыки коллективной работы. - закреплять знания названий видов спорта и спортивных сооружений. - формировать представление о пользе физической культуры и спорта.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 89
	4 неделя	«Кремлевские башни»»	Уточнить особенности внешнего вида башен Московского Кремля. - закреплять умение создавать постройки по фотографиям, схеме.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 105
ноябрь	1 неделя	«Парад на Красной площади»	- закреплять умение создавать постройку по иллюстрации, планировать этапы постройки, объединять работы в соответствии с общей темой. - закреплять умение работать сообща, договариваться о распределении работы. - развивать воображение и фантазию.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 115
	2 неделя	«Танграм»	- познакомить с игрой «Танграм». - учить накладывать геометрические фигуры на образец, создавая осенний пейзаж.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 127

	3 неделя	«Танграм»	- упражнять в выкладывании изображений животных из геометрических фигур по единому образцу - развивать воображение и фантазию.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 140
	4 неделя	«Мебель для домовенка Кузи и его хозяйки»	- закреплять умение создавать постройки по условию, использовать взаимозаменяемость деталей. - закреплять знание названий деталей конструктора (пластина, брусок, цилиндр).	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 152
декабрь	1 неделя	«Плоскостное конструирование по замыслу»	- побуждать возводить постройки на основе имеющихся навыков. - формировать фантазию и творческое воображение.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 165
	2 неделя	«Макеты для снежных построек на участке»	- закрепить представления о зимних явлениях природы. - побуждать создавать образ будущих построек на зимнем участке группы. - учить строить по условию: тоннель для подлезания, горка для малышей и старших детей и т.д. - ввести в словарь слова: макет, план.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 181
	3 неделя	«Оборонительные сооружения»	- закрепить представление об обороне Москвы в период Великой Отечественной войны. - закреплять умение создавать постройки по схеме, рисунку. - закреплять умение создавать общее сооружение, договариваться и распределять работу.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 193
	4 неделя	Рождественские каникулы		
январь	1 неделя	Рождественские каникулы		
	2 неделя	«Спортивная площадка во дворе»	- закреплять умение создавать постройки на основе наблюдений в окружающем мире. - побуждать объединять их, создавая единый комплекс спортивных сооружений. - закреплять умение работать сообща. - закреплять знание о пользе физической культуры и спорта.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 217
	3 неделя	«Лесной детский сад»	- закреплять умения конструировать предметы мебели по условию (для зайчика, для медвежонка), объединять постройки единым сюжетом.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 230

	4 неделя	«По замыслу» -	- учить организовывать пространство для конструирования, планировать свою деятельность.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 243
февраль	1 неделя	«Безопасный городок для игрушек»	- учить строить дома, оформлять их архитектурными деталями, сооружать проезжую часть улицы и тротуары, оформлять пешеходные переходы. - учить распределять работу, работать дружно. - закрепить знания о правилах дорожного движения. - закреплять умение словесно выражать замысел.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 258
	2 неделя	«Аэродром»	- закрепить представления о воздушном транспорте. - учить планировать совместную конструктивную деятельность, сооружать здания и технику по рисунку. - закрепить знание слов, связанных с воздушным транспортом.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 273
	3 неделя	«Выставка военной техники»	- закреплять представление о военной технике. - закреплять умение создавать постройки по фотографии, рисунку, планировать этапы работы. - учить дополнять постройку деталями в соответствии с назначением. - закрепить употребление слов, связанных с военной тематикой.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 285
	4 неделя	«По замыслу»	- закреплять умение составлять план реализации замысла, продумывать его этапы, использовать дополнительные материалы.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 296
март	1 неделя	«Дворец для мамы»	- учить творческому конструированию, умению оформлять постройку архитектурными деталями.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 309
	2 неделя	«По замыслу»	- закрепить умение создавать постройки, используя имеющиеся навыки. - закрепить навыки творческого конструирования.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 321
	3 неделя	«Лесной заповедник»	- побуждать придумывать и сооружать постройки, удобные для диких животных в природе. - учить строить по условию. - воспитывать бережное отношение к животным.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 330

	4 неделя	«Испарение»	-формирование представлений об испарении воды в пар при нагревании. -формирование целостного представления об агрегатных состояниях воды.	«Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников» Н.Е. Веракса О.Р. Галимова стр. 30-31
	5 неделя	«Морское путешествие»	- уточнить представление о водном транспорте. - учить строить по рисунку катера, самостоятельно дополнять их деталями. - учить анализировать постройку. - закреплять представление о безопасном поведении на водоемах.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 344
апрель	1 неделя	«Игра в волшебников»	- закрепить знание качеств воды. - учить творческому конструированию. - побуждать придумывать новые конструкции на основе сделанных, превращая обыденные постройки в необыкновенные фантастические.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 358
	2 неделя	«Дома для инопланетян»	- учить находить конструктивные решения при выполнении задания по условию и в соответствии с общим замыслом. - закреплять умение придумывать фантастический рассказ на основании имеющихся реальных представлений.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 369
	3 неделя	«Парк отдыха»	- учить планировать и осуществлять постройку в соответствии с назначением (карусели, колесо обозрения и т.д.)	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 380
	4 неделя	«Построим город будущего»	- формировать навыки творческого конструирования, умения видоизменять постройку в соответствии с условиями. - воспитывать желание заботиться о красоте своего города, своей страны.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 391
май	1 неделя	«Парад военной техники»	- закреплять представления о военных специальностях и военной технике. - учить строить машины по рисунку, соотносить свою работу с работами сверстников, объединять в единый макет. - воспитывать уважение к людям военных специальностей.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 400

	2 неделя	«Полоса препятствий»	- побуждать самостоятельно, придумывать план постройки, реализовывать его, используя взаимозаменяемость деталей.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 413
	3 неделя	«Автозавод и морской порт»	- закрепить представление о труде людей. - закреплять умение строить различные виды наземного и водного транспорта, объединяясь в подгруппы.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 427
	4 неделя	«По замыслу»	- закрепить навыки творческого конструирования.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Н.С. Голицына. стр. 438

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПДД

Организованная образовательная деятельность.	Совместная деятельность воспитателя с детьми.	Самостоятельная деятельность детей.
сентябрь		
Тема: «Наш город»	Беседы, рассматривание иллюстраций «Безопасность на улице», «Улица нашего города» Ситуативный разговор «Чем опасен стоящий на проезжей части транспорт». Чтение художественной литературы: Н. Кончаловская «Самокат». О. Бедарев «Азбука безопасности». Закрепление с детьми их домашних адресов.	Аппликация «Наша улица». Конструирование «Улица». Рисование: «Улица города». С/р игра «Улица» П/и «Ловкий пешеход»
октябрь		
Тема: «Красный, жёлтый, зелёный»	Ситуативный разговор «Как перейти через проезжую часть у перекрёстка со светофором, имеющим дополнительные секции со стрелками». Беседа «В чём опасность движения пешехода по разрешённому сигналу светофора». Д/и «Три сигнала светофора», «Светофор и пешеходы». Чтение художественной литературы: С.	П/и «Светофор», «Кто быстрее соберет светофор» Рисование нетрадиционным способом «Светофор». Сюжетно – ролевая игра «Умный пешеход»

	Михалков «Моя улица», Г. Ладонщиков «Светофор», О.Тарутин «Для чего нам светофор?»	
ноябрь		
«Виды пешеходных переходов. Правила перехода дороги»	Беседа «О полосатой зебре» и о дорожном знаке «Пешеходный переход». Д/игра «Сломанный светофор», «Ловкий пешеход». Чтение художественной литературы: Н. Носова «Подарок от зебры» Т.А. Шорыгина «Сказка о правилах дорожного движения. Часть 1. Игрушечная дорога», «Подземный переход», » С. Волков «Про правила дорожного движения.	Аппликация "Пешеходный переход" Сюжетно-ролевая игра "Пешеходы и транспорт" Раскрашивание сюжетных раскрасок о ПДД. П / игра «Воробышки и автомобиль»
Декабрь		
Рисование. Тема: «Знаки дорожного движения»	Просмотр познавательного мультфильма «Дорога и знаки». Беседа «Знакомимся со знаками дорожного движения». Чтение художественной литературы: В. Головко «Правила движения», Г. П. Шалаева «Мои друзья-дорожные знаки». Ручной труд: изготовление дорожных знаков. Д/ игра «Найди пешехода – нарушителя», «Угадай какой знак».	Аппликация «Собери знак». Сюжетно – ролевая игра «правила дорожного движения». Раскрашивание раскрасок на тему: «Правила дорожного движения». Лото «Дорожная азбука»
Январь		
«Зимняя дорога – опасна!»	Беседа «Где должны играть дети», «Будь внимателен – зимняя дорога!» Чтение художественной литературы: А. Шалобаев «Посмотри налево, посмотри направо», Т.А. Шорыгина «Пойдем играть в хоккей», Н.Носова «На горке» , И. Лешкевич «Гололед». Обсуждение правильности выбора места для игр зимой. Просмотр познавательного мультфильма Не играй рядом с дорогой в гололед Правила дорожного движения для детей	Рассматривание картин изображающие дорожное движение в зимний период. Сюжетно – ролевая игра «Нам на улице не страшно». Рисование «правила ПДД зимой». Д/и «Где играют зверушки?». П/и «Стоп, машина!»

Февраль		
Тема: «Виды транспорта»	Беседа: «Что должны знать и уметь водители» Чтение художественной литературы: Н. Носов «Автомобиль», Л. Гальперштейн «Трамвай и его семья», Ильин, Е. Сегал «Машины на нашей улице». Конструирование «Автобус». Д\и «Угадай вид транспорта по описанию»	С/р. игра «Водители», «ГИБДД» Рассматривание альбома «Общественный транспорт» Рисование и раскрашивание картинок с изображением различных видов транспорта. Трафареты «Транспорт» П/и «Едем – едем на машине»
Март		
Тема: Составление рассказа по картине В. Гербовой «Случай в автобусе».	Чтение художественной литературы: С. Волков «Едут, едут пассажиры», А. Клименко «Когда мы пассажиры» Беседа: Правила поведения в общественном транспорте. «Поведение пассажиров при посадке в транспорт»: Показ мультимедийной презентации: "Правила поведения в общественном транспорте" Д/И « Можно – нельзя, правильно – неправильно».	С/Р игра «Шоферы и пассажиры», «Такси» Рисование: «Разные Машины едут по улице. Лепка: «Машина дляпапы». П / игра «Цветные автомобили».
Апрель		
«Место для игр и катания».	Беседа: «Где можно кататься на велосипеде», «Если ты гуляешь один». Чтение художественной литературы: С. Михалков «Велосипедист», Н. Кончаловская «Самокат». Проблема: «Сел на велосипед – соблюдай правила, почему?» Просмотр познавательного мультфильма Робокар Поли: Правила дорожного движения - Безопасная езда на велосипеде.	Рисование: «Я люблю кататься на велосипеде». Рассматривание альбомов с иллюстрациями «Какие велосипеды бывают», «Дорожные знаки для велосипедистов». Конструирование из строительного материала «Дорога». П / и «Тише едешь дальше будешь»
Май		
Викторина «Знаешь ли ты правила дорожного движения?»	Беседа «Дисциплина на дороге - залог безопасности» Чтение художественной литературы: С. Волков	С/р игра «Улица», «Путешествие по городу» Показ кукольного театра «Уважайте светофор». Рассматривание иллюстраций с изображением

	«Про правила дорожного движения»: "Как пройти через дорогу», М. И. Радзиевская «Ты и дорога». Д/игры: «Угадай какой знак». Игра – драматизация: «Правила уличного движения». Просмотр мультфильмов из серии «Уроки тетушки Совы» «Азбука безопасности на дороге». Проблемная ситуация «Что будет, если исчезнут дорожные знаки?»	различных ситуаций на дороге. Рисования «Мой дорожный знак». Рисование (по замыслу) «ПДД»

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

месяц		Сентябрь
народный фольклор	песенки, потешки	«Гречку мыли»; «Уж я колышки тешу…»
	сказки, былины	«Лиса и кувшин»; «Хаврошечка»; «Кукушка»
произведения поэтов и писателей России		А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало …»; Л.Н. Толстой «Косточка»; Н. Носов «Живая шляпа»; А. К. Толстой «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад …»; Т. Александрова «Домовенок Кузя» (главы); С.Я. Маршак «Пудель»; В. Дмитриев «Малыш и Жучка»; В. Руденко «Осень капельки роняет»; М. Цветаева «У кроватки»; Б. Заходер «Серая звездочка»; В. Дмитриева «Малыш и Жучка» (главы). Н. Калинина «Как ребята переходили улицу», Сказка М.Михалкова «Лесные хоромы»
произведения поэтов и писателей народов мира		А. Милн «Баллада о королевском бутерброде»; В. Смит «Про летающую корову».
разучивание		В.Н. Милославская «Озорница»; «Мой город» (о Ставрополе); К. Чуковский «Курица»; «Привяжу я козлика». Стихотворение Е. Трутневой «Осень»

месяц		Октябрь
народный фольклор	песенки, потешки	«Федул, что губы надул»; «Вы послушайте, ребята …»; «Ты пирог съел?»; «Ой, что во бору за крик»
	сказки, былины	«Крылатый, мохнатый, да масляный»; «У солнышка в гостях».
произведения поэтов и писателей России		А. Толстой «Приключения Буратино» (главы)»; В. Дмитриева «Малыш и Жучка» (главы); П. Потемкин «Мухоморы»; Н.Сладков «Лесные силачи»; В. Драгунский «Друг детства»; М .Гумилевский «Почему осенью желтеют листья»; В.Сухомлинского «Яблоко и рассвет» В. Драгунского «Тайное становится явным». Н.Носова Рассказ «Живая шляпа» К. Паустовского «Теплый хлеб»

произведения поэтов и писателей народов мира	Э. Хогард «Мафин и его кабачок»; Х. Мякеля «Господин Ау»
разучивание	Загадки об овощах; «Купите лук» (пер. И. Токмаковой); В. Авдиенко «Осень»; Ю. Тувим «Овощи».

месяц		Ноябрь
народный фольклор	песенки, потешки	«Как на тоненький ледок», «Николенька – гусачок…»
	сказки, былины	«Лисичка - сестричка и серый волк»; «Хвосты».
произведения поэтов и писателей России		Г. Скребицкий «Звери наряжаются в зимние шубы», «Белка готовится к зиме»; В. Архангельский «Как возникают туманы»; Е.Трутнева «Белкина кладовка»; В. Бианки «Прячутся»; В.Г. Сутеев «Яблоко»; Н.Носов «Приключение Незнайки и его друзей» (главы)» С.Я. Маршак «Пудель»; Л. Толстой «Прыжок «Сказка про храброго Зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост» Д. Мамина – Сибиряка» М Майна «Пуговица» И. Крылова «Ворона и лисица»
произведения поэтов и писателей народов мира		Г.Х. Андерсен «Гадкий утенок»; Я. Дягутите «Руки человека»
разучивание		Е. Благинина «Посидим в тишине», П. Воронько «Лучше нет родного края»; А. Барто «Наступили холода»

месяц		Декабрь
народный фольклор	песенки, потешки	«Ты, мороз, мороз»; «Сбил, сколотил – вот колесо»
	сказки, былины	«Снегурочка», «Как ежик шубку менял», «По щучьему велению»
произведения поэтов и писателей России		И. Никитин «Встреча зимы»; Б.Б. Запарович «Охрана диких зверей зимой»; С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев»; Н. Рубцов «Про зайца»; П. Бажов «Серебряное копытце»; А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» С.Маршака «Двенадцать месяцев» В. Одоевского «Мороз Иванович»
Произведения поэтов и писателей народов мира		«Старушка» (пер. С.Я. Маршака); Р. Киплинг «Слоненок»
разучивание		А.С. Пушкин «Зимний вечер»; В. Берестов «Петушки»; А. Барто «Новый год»; Стихотворение Е. Трутневой «Первый снег»

месяц		Январь
народный фольклор	песенки, потешки	«Как у бабушки козел…»; «По дубочку постучишь, прилетает синий чиж…»
	сказки, былины	«Заяц - хвастун»; «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».
произведения поэтов и писателей России		Б. Алмазов «Горбушка»; В. Левин «Сундук», «Лошадь»; В. Даль «Старик Годовик»» И. Токмакова «Счастливого пути»; Н. Кончаловская «Сороконожка»; А.С. Пушкин «Зима!.. Крестьянин, торжествуя…»; С .Гергиев «Я спас деда Мороза»; Русская народная сказка «Снегурочка»

произведения поэтов и писателей народов мира	Т. Янсон «Волшебная зима»; Ш. Перро «Спящая красавица»; Дж. Ривз «Шумный Ба - бах».
разучивание	А. Фет «Кот поет, глаза прищуря»; С. Баруздин «Маляр» (из произведения «Кто построил этот дом»); И. Суриков «Вот моя деревня».

месяц		Февраль
народный фольклор	песенки, потешки	«По дубочку постучишь»; «Уж я косу заплету».
	сказки, былины	«Царевна - лягушка», «Рифмы»
произведения поэтов и писателей России		А Усачев «Правила дорожного движения»; А. Владимиров «Я дружу со светофором»; В. Маяковский «Кем быть»; Е. Пермяк «Мамина работа»; С. Баруздин «Шел солдат по улице»; Н. Сладков «Белая земля»; А.С. Пушкин «Зимний вечер» Н. Павлова «На машине»
Произведения поэтов и писателей народов мира		Вильям Дж. Смит «Про летающую корову»; «Дом, который построил Джек», «Дети на льду», «Я видел» (пер. С.Я. Маршака)
разучивание		С. Есенин «Береза»; Н. Мигунова «Защитники Отечества»; Ю. Никонова «Мамины помощники» З. Александровой «Родина»

месяц		Март
народный фольклор	песенки, потешки	«Ранним – рано по утру…», «Грачи - киричи».
	сказки, былины	«Никита Кожемяка», «Докучные сказки».
произведения поэтов и писателей России		С. Городецкий «Котенок»; Л. Толстой «Лев и котенок», Н. Телешов «Крупеничка», В. Владимиров «Чудаки»; Б. Житков «На льдине»; Е. Пермяк «Для чего нужны руки»; М. Пришвин «Лисичкин хлеб»; Н. Сладков «Солнечная капля», «Весенние радости». Русская народная сказка «Царевна – лягушка»
произведения поэтов и писателей народов мира		Ю. Тувим «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу»; А. Линдгрен «Карлсон, который живет на крыше»; А.Боске «Зернышко»; Морис Карем «Кто как считает». Ненецкая сказка в обработке К. Шавровой.«Кукушка»
разучивание		Г. Виеру «Мамин день», М. Карем «Мирная считалка»; «По дубочку постучишь» (рус. нар. песня)

месяц		Апрель
народный фольклор	песенки, потешки	«Уж ты, пташечка, ты залетная…», «Ласточка - ласточка …»
	сказки, былины	«Сивка - Бурка»
произведения поэтов и писателей России		С. Есенин «Черемуха», А. Барто «Веревочка», В. Орлов «Ты скажи мне, реченька»; Р. Сеф «Совет», «Бесконечные стихи»; Б. Заходер «Приятная встреча» М. Сайгин «Дятел и цыпленок» А. Пушкина. Чтение «Сказки о рыбаке и рыбке» Русская народная сказка в обработке М. Булатова «Сивка Бурка»

	И.Крылова«Стрекоза и муравей»
произведения поэтов и писателей народов мира	«Лесная дева» (пер. с чеш. В. Петровой); «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром» (пер. с инд. Н. Ходзы); «Желтый аист» (пер. с кит. Ф.Ярлина)
разучивание	И. Белоусов «Весенняя гостья»; Е. Серова «Подснежник»; Г. Ходырев «Скворец» Г. Новицкой «Вскрываются почки»

месяц		Май
народный фольклор	песенки, потешки	«Дождик, дождик, веселей…»; «Божья коровка…»
	сказки, былины	«Финист – Ясный сокол»; «Мальчик с пальчик».
произведения поэтов и писателей России		В. Драгунский «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»; К. Паустовский «Кот - ворюга»; Э. Успенский «Разгром»; С. Маршак «Почта»; Л. Воронкова «Под кустом»; О. Высотская «Мой брат уехал на границу»; Д. Мамин – Сибиряк «Сказка про козявочку».
произведения поэтов и писателей народов мира		«Три золотых колоска Деда Всеведа» (пер. с чеш. Н. Аросьевой); «Как братья отцовский клад нашли» (пер. с молд. М.Булатова).
разучивание		М. Исаковский «Поезжай за моря - океаны»; А. Плещеев «Мой садик».

месяц		июнь, июль, август
народный фольклор	песенки, потешки	«Иван, Иван, вырывай бурьян…»; «Ранним – рано по утру…»
	сказки, былины	«У страха глаза велики»; «Терешечка»
произведения поэтов и писателей России		В. Катаев «Цветик - семицветик», «Дудочка и кувшинчик»; Я. Аким «Жадина», Ю. Мориц «Домик с трубой»; А. Митяев «Сказка про трех пиратов»; Г. Сапгир «Небылицы в лицах», «Как лягушку продавали»; А. Фет «Мотылек мальчику»; В. Бианки «Неизвестный цветок»; «Ольга Павловна». Е. Воробьева «Обрывок провода» В. Бианки «Май»
произведения поэтов и писателей народов мира		О. Пройслер «Маленькая баба Яга», Т. Янссон «О самом последнем в мире драконе»; «Шляпа волшебника (пер. В. Смирнова)».
разучивание		А.С. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый», К. Чуковский «Храбрецы»; С. Маршак «Круглый год»; О. Григорьев «Пчела».

2. ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН СОТРУДНИЧЕСТВА С РОДИТЕЛЯМИ

Месяц	**№ п/п**	Вид деятельности, название
сентябрь	1.	Родительское собрание «Начало учебного года – начало нового этапа в жизни ребенка. Роль семьи в воспитании грамотного пешехода»
	2.	Консультация «Нравственно - патриотическое воспитание детей средствами художественной литературы» .

	3.	Консультация «Родной край: история и современность»
	4.	Оформление папки-передвижки «Осень».
	5.	Консультация «Сказка – как средство патриотического воспитания дошкольников»
	6.	Совместный труд родителей с детьми в подготовке выставки «Мастерская старичка - лесовичка».
октябрь	1.	Консультация «Охрана безопасности вашего ребенка».
	2.	Консультация «Приобщение к истории, традициям и культуре России» .
	3.	Оформление папки-передвижки « День пожилого человека»
	4.	Консультация «Мой город – капелька России»
	5.	Совместный труд родителей с детьми по уборке листвы на участке.
ноябрь	1.	Консультация «Одежда детей в разные сезоны».
	2.	Оформление папки-передвижки «День народного единства».
	3.	Памятка «Профилактика простудных заболеваний»
	4.	Консультации «Роль русской народной игрушки в патриотическом воспитании дошкольников»
	5.	Памятка для родителей «Как знакомить ребенка с родным краем»
декабрь	1.	Родительское собрание «Воспитываем маленького патриота Родины»
	2.	Консультация «Семейные традиции».
	3.	Конкурс новогодних поделок в детском саду с участием родителей «Мастерская Деда Мороза».
	4.	Папка-раскладушка «Ах, зимушка-зима!»
	5.	Консультация «Правила пожарной безопасности в новогодние праздники»
	6.	Консультация «Что подарит Дед Мороз? Как дарить новогодние подарки.»
	7.	Совместный труд родителей с детьми по уборке снега на участке.
январь	1.	Консультация «Соблюдение ПДД в зимний период».
	2.	Консультация «Прививаем любовь детей к книгам».
	3.	Памятка для родителей «Здоровье ребенка в ваших руках»
	4.	Консультация « Развиваем речь играя»
	5.	Консультация «Ребенок и компьютер»
	6.	Совместный труд родителей с детьми по чистке участка от снега .
февраль	1.	Консультация «Роль отца в воспитании ребенка»
	2.	Экологическая акция «Огород на подоконнике».
	3.	Консультация «В игры играем – речь развиваем»
	4.	Оформление папки-передвижки «23 февраля»
	5.	Консультация «Дефицит общения – проблема развития речи детей»
	6.	Совместный труд родителей с детьми по уборке снега на участке
март	1.	Консультация «Оздоровительно – развивающие игры с детьми дома ».
	2.	Выставка совместных работ родителей с детьми «Мы с мамой мастерицы»
	3.	Консультация «Развитие речи дошкольников через речевые игры и упражнения»

	4.	Консультация «Советы для родителей будущих первоклассников»
	5.	Консультация «Художественно-эстетическое воспитание детей в семье»
	6.	Консультация «Пусть ребенок знает, что в мире есть опасность»
	7.	Памятка для родителей «Часто болеющий ребенок».
апрель	1.	Консультация: ««Развиваем речь с помощью скороговорок»».
	2.	Оформление папки-передвижки «Весна».
	3.	Акция «Письмо прадеду».
	4.	Консультация «Прогулки и их значение для укрепления здоровья ребёнка»
	5.	Оформление папки-передвижки «День космонавтики и авиации».
	6.	Совместный труд родителей с детьми в изготовлении скворечника.
май	1.	Консультация «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности».
	2.	Консультация «Консультация «Почему дети попадают в ДТП?»».
	3.	Оформление папки-передвижки «9 мая».
	4.	Акция «Бессмертный полк».
	5.	Родительское собрание в форме творческого отчета «Наши успехи и достижения».
	6.	Экологическая акция «Посади один цветок и наш садик расцветет».

3. ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ВЕЧЕРОВ – РАЗВЛЕЧЕНИЙ

Месяц	**№ п/п**	**Наименование развлечения**
сентябрь	1.	Спортивное развлечение «Русская народная игра в жизни детей»
	2.	Театрализованная деятельность «Волшебство театра»
октябрь	1.	Спортивное развлечение «Что нам осень принесла»
	2.	Развлечение «Загадки с овощной грядки».
ноябрь	1.	Викторина «Путешествие по городу»
	2.	Досуг «День матери»
декабрь	1.	Развлечение « Зимние забавы»
	2.	Спортивное развлечение

		«В гостях у Снеговика»
январь	1.	Драматизация сказки «Кошкин дом»
	2.	Спортивные соревнования «Зимушка – зима!»
февраль	1.	Физкультурно – патриотическая игра «Богатыри земли русской»
	2.	Спортивный досуг «Курс молодого бойца»
март	1.	Тематическое развлечение «Весна – красна»
	2.	Театр игрушек «Два жадных медвежонка»
апрель	1.	Тематическое развлечение «Праздник смеха»
	2.	Спортивный праздник «Космическое путешествие»
май	1.	Спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья»
	2.	Спортивное развлечение: «Заколдованная страна (досуг по ПДД)»